COMPRENSORIO

Turismo e Giubileo

FOCUS

Intelligenza artificiale e consumi

OBVIETO ATA

Dicembre, mese del Natale e dei presepi

ITINERARY

Bagni di Lucca

VICINO AGLI STUDENTI

I.C. Orvieto-Montecchio

I.C. Orvieto-Baschi

Liceo Artistico Livio Orazio Valentini

I. Tecnico Agrario "F.lli Agosti"

Liceo Classico F.A. Gualterio - IISACP

I.I.S.S.T. Majorana-Maitani

IL VICINO CERCA "ARTISTI" - ANCHE TU IN COPERTINA - manda la tua opera a: info@ilvicino.it

Sportsalus sostiene l'informazione orvietano

sportsažus

LE NOSTRE SEDI SI TROVANO PRESSO: ABBADIA MEDICA

Osterio del Fico

Lo psicologo risponde

Lenza Orvietana

INSERTO

Stazione di servizia IP

Abbadia Medica Orvieto

La ginnostica artistica a Orvieto Medicina estetica rigenerativa Nutrizione con Azzurra Fini

Fistomed, al servizio della salute

Studio Life fisioterapia:osteopatia

©.M.A.R. - Officina Meccanica

Scuola di Musica BbMusic Orvieto

Strada dell'Arcone, 13Q - ORVIETO | Tel. 0763.301592 Piazza del Fanello, 22/23 - ORVIETO | Tel. 0763.630216

egistrazione al Tribunale di Terni n°4 del 29 07 05 - Edito da Fasymedia srl

OPEN HOUSE



- SPAZI COMMERCIALI MODERNI E FUNZIONALI
- Posizione strategica, visibilità eccellente
- Ampio parcheggio privato per te e i tuoi clienti
- Prezzi vantaggiosi e competitivi
- SOLO POCHI UFFICI **DISPONIBILI!**

La recente ristrutturazione ha permesso di coniugare comfort, innovazione e sostenibilità, creando un luogo che risponde alle esigenze della vita moderna senza dimenticare accessibilità e inclusività.

"Il Borgo" non è solo un centro multifunzionale, ma un luogo in cui abitare, lavorare e vivere diventa un'esperienza completa, in armonia con la comunità e il territorio.





PARTECIPA CHIAMANDO

OPEN HOUSE (C) 338.9435706

SCONTO DEL 15% RISERVATO **ESCLUSIVAMENTE**

ai partecipanti dell'Open House



Affiliato: Ferretti Immobiliare



ABBADIA MEDICA Vi augura un felice Matale e un sereno Anno Muovo





Fin dalla sua fondazione, EDILTEC srls si è impegnata a costruire e mantenere una solida reputazione nel settore dell'edilizia civile e industriale, grazie a un team di professionisti qualificati e a una filosofia aziendale basata su principi quali:

• Eccellenza nella qualità dei lavori:

Ogni progetto viene seguito con la massima cura, dalla selezione dei materiali alla supervisione in cantiere, per garantire il raggiungimento degli standard più

• Innovazione e tecnologia:

Investiamo continuamente in nuove tecnologie e attrezzature per migliorare l'efficienza dei processi costruttivi e la sostenibilità dei nostri interventi.

• Sostenibilità ambientale:

Ci impegniamo a ridurre l'impatto ambientale delle nostre attività, utilizzando materiali eco-compatibili e adottando pratiche sostenibili.

• Sicurezza e conformità:

La sicurezza sul lavoro è una priorità assoluta per noi, garantendo che tutte le operazioni siano svolte nel rispetto delle normative in materia di sicurezza e igiene sul lavoro.

PROGETTAZIONE COSTRUZIONI RISTRUTTURAZIONI

Per saperne di più visita subito il nostro sito www.ediltec.net

info@ediltec.net

I NOSTRI SERVIZI:

- Progettazione e Assistenza tecnica
- Interventi di manutenzione
- Demolizioni e rifacimenti ex novo
- Nuove costruzioni classiche o moderne
- Pavimenti in pietra naturale
- Chiavi in mano

PER GLI INTERNI:

- Muratura che arreda
- Rinnova il tuo bagno











п/tCINO

Direttore responsabile Sergio Cesarini

Editore

Easymedia srl

Redazione

Lorenzo Grasso, Leandro Tortolini. Silvia Angeli, Maria Vittoria Pronesti, Damiano Bellocchio, Cristina Dini, Letizia Baciarello, Claudio Dini

Progetto grafico e impaginazione Silvia Angeli

Stampa Graffietti Montefiascone (VT) Registrazione al Tribunale di Terni n°4 del 29.07.05

rivista.ilvicino.it - info@ilvicino.it

Per la pubblicità 1 /iCIMO 0763.393024

TURISMO E GIUBILEO

Orvieto ed il Giubileo. Un'opportunità o una situazione che potrà creare problematiche? I numeri che dovrà sostenere Roma sono impressionanti. Come i lavori che stanno interessando la Città Eterna: rifacimento di piazze, accesso limitato in altre zone, monumenti che diventano a pagamento. Anche Orvieto sarà interessata da questo grande appuntamento, infatti la città di Orvieto rientra tra le esperienze proposte. Presentate le attività, i pellegrinaggi verso le principali mete religiose e i grandi itinerari che saranno proposti nell'Anno Santo da Opera Romana Pellegrinaggi, l'organo della Santa Sede alle dirette dipendenze del Vicariato di Roma che organizza tour e accompagna i pellegrini lungo i percorsi dello Spirito in tutto il Mondo.

Tra le proposte l'itinerario "Roma e Orvieto: l'esaltazione e il coinvolgimento nell'arte spirituale" che dalla Capitale porta a esplorare le bellezze della Città del Corpus Domini a partire dal Duomo e dal Pozzo di San Patrizio.

Il percorso è inserito all'interno de "Le meraviglie dell'Italia Cristiana" proposte da Opera Romana Pellegrinaggi ed è frutto anche del rinnovato accordo tra Orp e Carta Unica Orvieto, in virtu del quale tutti i monumenti, musei e siti di interesse della città sarà venduto e promosso dal portale Omnia for Italy. "Per noi Orvieto è il Miracolo Eucaristico e il Duomo – ha detto oggi nella presentazione delle attività il vice direttore dell'Ufficio pellegrinaggi di Orp, Pietro Antonelli – e l'obiettivo non è solo far visitare Orvieto ai pellegrini che arriveranno a Roma ma anche offrire loro la possibilità di fermarsi in questa meravigliosa città e poi venire nella Capitale". Ora c'è da capire se e come conviveranno le due tipologie di turisti: quelli del Giubileo ed il flusso solito. Tanto per capirci: mobilità? Taxi? Parcheggi? Posti dove dormire e mangiare. Bagni pubblici? Un problema già nel periodo normale di affluenza turistica.

Siamo pronti?



{ parla con il Vicino } info@ilvicino.it



POESIA dal

Una piccola raccolta di poesie dai nostri "vicini poeti"

MADRID 12/12/2001 di Mirko Belliscioni

Paola stava pulendo lo specchio del salone, quando Marcelo entrò e si sedette servendosi una birra; le chiese di raccontargli la storia della telefonata grazie alla quale si conobbero. Erano passati diversi mesi e non avevano mai affrontato l'argomento, se non come parentesi in colloqui allargati. Paola disse che quel giorno si era accorta di lui, che lo aveva notato in altre occasioni e che era attratta da lui. Il resto lo conoscevano entrambi: l'aperitivo, la cena, il cinema, la gita al lago e la convivenza. Una storia come tante, diversa da tutte, intensa e forse già finita.

TROPPO TEMPO È PASSATO

di Tonino Cristiano

Ogni volta distolgo il mio sguardo dal tuo, i miei passi dai tuoi, I miei pensieri dai tuoi, e la strada abbandono, la tua, per non mettere alla prova la mia forza, la mia resistenza, la mia volontà, la mia vita. Troppo tempo è passato da quando, pioniere di ogni esplorazione avanzavo per primo, ignorando il pericolo, sfidando la sorte impavido perché sicuro del successo. Ma ora pavido mi ritrovo, confuso e tremante, attaccato allo scoglio tagliente e più non sfido il destino. Agli altri cedo la lotta, agli altri le dolci vittorie e le bramate conquiste. Agli altri le castellane vogliose, le moderne querule commesse, le maestre compite, le prof sapienti, le casalinghe da noia ammorbate. e le amorevoli infermiere dèdite al bene comune. A più facili impegni mi presto

con più sagge e tranquille

che più di vita che di passione

compagne

UNA CAREZZA CIECA di Paolo Pupo

Pozzanghere soffici su occhi foschi, zuppi e zeppi d'allegria, appelli al silenzio, urlati al cielo muto da una mantide albina. sfiora il verso una virgola di vita, penzola dal ramo un'illusione, corteccia che si accartoccia languida tra un forse ed un ma, geometria tremebonda senza soluzioni, né angoli da smussare,

acqua di ruscello,

Cela languidi sbuffi,

anfratto dolce che pascola dubbi

sulle gondole raminghe tra i

quasi un sussurro nel buio

apostrofo gentile che s'immerge

mentre il solfeggio di un'arpa

trangugia l'eterno incedere

origine, voragine, caligine,

sospiro d'attesa indifesa sui

Passa l'ombra di una carezza

l'infinito sospendere del nulla,

che vagheggia il lessico e l'ordito,

quasi parentesi graffa tra me ed

tondo, fondo, meditabondo,

magra pupilla di un'iride

sul precipizio dell'imbrunire.

tavola imbandita di cantiche

E si fa crepuscolo il mio sorriso,

versi spaiati di vetri appannati

dal vapore soffuso di ciottoli e

Una stella cede il passo all'alba,

avrà mai pace il soffio atroce del

un solco d'argilla che scrolla e

di un sipario strappato,

тадта.

perché,

vilipesa,

canali,

dell'anima.

morbido

stonata

cieca.

il mondo,

zampilla,

danzante

amiche.

tempesta.

in un ago di pino,

bordi del vizio.

chiama a raccolta

sidente Proietti ha voluto tracche tracima e travolge, ciare le linee argine folle ai confini del guida delle prime azioni da intraprenlo sguardo sordo ai vagiti di un dere già nel corso dei prosparabola ascesa, scoscesa,

simi giorni. Tra i segretari dei Partiti principali della coalizione, Tommaso Bori del **Partito** Democratico, De Thomas Luca del Movimento 5 Stelle e Fabio Barca-

di Palazzo Donini.

Nel corso della partecipa-

tissima conferenza stampa.

programmata per le ore 12

ioli di Alleanza Verdi Sinistra e con i consiglieri eletti in prima fila, Stefania Proietti ha subito voluto scandire un concetto: "Vogliamo essere veloci nell'affrontare i dossier più importanti, primo fra tutti quello della sanità.

Chiederemo una verifica tecnica della reale situazioregionale e vogliamo anche una rapida operazione verità sulla reale consistenza delle liste di attesa. Inizieremo subito a cercare di abbatterle e pensiamo che si possa in tempi molto rapidi porre mano ad una azione di ottimizzazione del sistema delle prenotazioni".

DOTT.SSA SILVIA AQUILI Biologa Nutrizionista Piani nutrizionali PERSONALIZZATI 347 1956842 silviaaquili.sa@gmail.com RICEVE PRESSO: Studio medico Eolo - Orvieto P.zza del Fanello, 27 Studio medico Alviano Via Regina Margherita, 1 Studio fisioterapico Zenit · Amelia Via Europa, 35

Centro Ortopedico Moderno - Bagnoregio Via Divino Amore, 1

Passaggio di consegne tra Donatella Tesei e Stefania Proietti.

È avvenuto in forma riser- ne finanziaria della sanità vata un primo passaggio di consegne tra la Presidente uscente Donatella Tesei e la nuova Presidente della Regione Umbria Stefania Proietti, successivamente al quale la neoeletta Presidente ha voluto fare un giro degli uffici per una prima presa di conoscenza del personale

"Vogliamo portare a tutti i livelli - ha proseguito Stefania Proietti - le mialiori competenze e le migliori

nel Salone d'Onore, la Preenergie sia per quanto at-

> tiene ai ruoli interni alla macchina regionale sig per auanto concerne le società partecipate. Oggi ho simbolicamente salutato i collaboratori che operano all'interno di auesto palazzo, ma nel corso dei prossimi giorni e settimane farò in modo di conoscere e parlare con tutti. Chiedo a tutti gli um-

bri di non lasciarci soli nella nostra azione di governo, siamo aperti al contributo e al suggerimento di tutti e non vogliamo disperdere quell'entusiasmo che ci ha portato ad amministrare questa regione così complessa, dalle mille realtà, dai tantissimi borghi. A loro voglio dire che neanche le

realtà più piccole saranno

lasciate indietro".

"Nei prossimi giorni manderò delle lettere con la richiesta di essere ricevuta – ha spiegato la Presidente Proietti – dalla Presidente del Consiglio dei Ministri Giorgia Meloni, dal Ministro dei Trasporti Salvini, dal Ministro della Protezione Civile Musumeci e poi una richiesta di incontro congiunto

con i Ministri Adolfo Urso dello Sviluppo Economico e Pichetto Fratin dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica. Chiederò che la nostra regione venga messa in grado, attraverso lo stanziamento di risorse adequate, di recuperare la sua centralità nel panorama nazionale e inizi a rimontare quel gap sotto il profilo delle infra-

Con il ministro Musumeci voglio discutere di come affrontare la situazione di sofferenza in cui versa il no-

strutture e dei trasporti che

la penalizza da tempo.



stro Lago Trasimeno, mentre con i ministri Urso e Pichetto Fratin vorrei parlare delle misure sotto il profilo dei costi e delle modalità di

approvvigionamento energetico che possano far tornare competitive le nostre imprese, penso in primo luogo all'AST, ma non solo alle acciaierie.

Già nel corso di questa settimana, infine, è proarammato un incontro con il Commissario straordinario alla Ricostruzione Guido Castelli, per dare continuità al lavoro in corso nelle zone colpite dal sisma".

"Quest'oggi ho voluto portare con me la Costituzione della Repubblica e il nostro Programma elettorale, che saranno i due punti fermi su cui impronteremo la nostra azione di governo.

Ai dieci punti del programma ne ho già voluto aggiungere un undicesimo, che è quello di darci l'impegno da qui alla fine della legislatura di riappassionare e quindi riportare a votare quei tanti cittadini umbri che questa volta non si sono recati alle urne.

Facendo capire loro che la Regione incide in modo concreto sulla sanità, sui trasporti, sulle infrastrutture, sul mondo della scuola, sulle imprese e sul tessuto economico regionale.

Voglio invece dire - ha concluso la Presidente Proietti - ai tanti giovani che, secondo le rilevazioni sul

voto, ci hanno dato la loro fiducia che la Regione è aperta alle loro istanze. Per dare un segno di questa vicinanza organizzeremo a breve una diretta social per tenere aperto il canale del dialogo con loro, in questa prima fase anche solo far vedere loro come è fatto Palazzo Donini, augurandoci

che queste stanze presto siano piene di giovani che vogliono darsi da fare per la propria Regione".



70€ vini esclusi

Chiamaci e prenota subito il tuo tavolo!

Via della Svolta, 47 · Orvieto (TR) Tel: 370 1327246

osteriadelficoorvieto@gmail.com

seguici sui nostri social



Per Info: Roberta 320 1929475 Susanna 331 8623302

COMPRENSORIO

Partecipate regionali, bilancio di fine legislatura.

E' stata presentata in Giunta regionale l'informativa sui risultati previsionali 2024 e il bilancio di fine legislatura delle 18 società partecipate, agenzie ed enti strumentali della Regione (Gepafin, Sviluppumbria, Puntozero, Parco 3a, Umbria Mobilità, Istituto Clinico Tiberino, Umbriafiere, Sase, Adisu, Afor, Arpa, Arpal, Aur, Scuola Di Amministrazione Pubblica, Fondazione Umbria

ca, Fondazione Umbria Jazz, Fondazione Umbria Per La Prevenzione Dell'usura, Ater, Umbraflor).

Il documento, che analizza i dati del primo semestre 2024 e le previsioni di chiusura dell'anno in corso, mette a confronto la situazione attuale con quella del 2018, evidenziando un significativo

miglioramento della performance complessiva che prova la raggiunta solidità del sistema delle partecipate regionali e la loro capacità di generare valore per il territorio.

Emerge, infatti, sia l'equilibrio economico che la piena sostenibilità della gestione, a conferma della efficace condotta della nuova governance nonché della qualità degli interventi di risanamento e di rilancio messi in campo durante la legislatura, azioni frutto dell'appropriatezza e della validità degli indirizzi e del controllo da parte dell'Ente regionale.

Particolarmente significativo anche l'impegno sul fronte della sostenibilità, con sette partecipate (Geafin, Punto-

E' stata presentata in Giunta regionale l'informativa sui risultati previsionali 2024 e il bilancio di fine legislatura delle 18 società partecipate, agenzie ed enti strumenta-

Tra i principali risultati, l'occupazione ha visto il personale complessivo delle 18 partecipate passare dai 1.917 dipendenti del 2018 ai 2.074 del 2023, di cui il

#partecipate!



93,4% a tempo indeterminato il 45,4% composto da donne e il 5,6% di lavoratori delle categorie protette.

A fronte di questo incremento dell'8,2% della forza lavoro, i ricavi sono aumentati però del 131,3%, con una crescita in valore assoluto di ben 184,4 milioni di euro tanto che la redditività (EBITDA) ha registrato una crescita del 18%, (pari a +4,7 milioni di euro).

Infine, sul fronte del contenimento della spesa, la spending review si è concentrata sui costi sensibili, come ad esempio mostre, consulenze esterne, spese di rappresentanza ecc., che ha portato a una riduzione di tali voci del 20%, con un risparmio di 533 mila euro.





NUOVO CENTRO CUCINE

BINOVA STOSA NOSTRA PRODUZIONE







INSTAGRAM

FACEBOOK



_Montefiascone (VITERBO)

Il coraggio di testimoniare.

"L'importante non è stabilire se uno ha paura o meno. È saper convivere con la propria paura e non farsi condizionare dalla stessa. Il coraggio è questo, altrimenti non è più coraggio ma incoscienza".

Queste sono le parole pronunciate dal Giudice Giovanni Falcone in una delle sue ultime interviste. Parole che dovrebbero riecheggiare, ancora oggi, in ognuno di noi. Il coraggio di cui parlava il Magistrato può dimostrarsi attraverso modalità differenti; una di queste è la testimonianza.

La testimonianza di aver assistito o esser venuti a conoscenza di un illecito o di

Non a caso, le Forze di 689/81 permette agli Organi



che Giudiziario, per la ricostruzione di un fatto e, quindi, per la ricerca del trasgressore/colpevole e di tutti gli altri elementi utili, hanno la facoltà di acquisire informazioni testimoniali, che dall'autore dell'illecito o del reato, con le modalità stabilite dalle norme codicistiche.

Infatti, l'articolo 13 della Legge 689/81, in ambito amministrativo e, gli articoli 350 e 351 del Codice di Procedura Penale, nei casi di commissione di un fatto-reato, disciplinano la fattispecie.

Al riguardo, l'articolo 13 L. Polizia, tra le innumerevoli di Polizia di compiere una serie

> indagine, come l'acquisire informazioni ricostruzione di un illecito natura amministrativa. articoli 351

di attività di

investigative sia Codice di Procedura Penale ambito Amministrativo definiscono le modalità di assunzione di informazioni nell'ambito di un procedimento penale da parte della Polizia Giudiziaria, sia nei confronti



dell'indagato (art. 350 C.P.P.) sia per tramite di eventuali testimoni (art. 351 C.P.P., recentemente innovato dalla Riforma Cartabia, che ha introdotto la possibilità della riproduzione fonografica della testimonianza stessa).

Come si evince dalla lettura dei precetti di cui sopra, la principale differenziazione che viene attuata in ambito penale è proprio quella tra indagato e testimone, in quanto mentre il primo ha il

diritto di avvalersi della facoltà di non rispondere, il secondo deve necessariamente rivelare tutto ciò di cui è a conoscenza e secondo verità.

> sancisce l'importanza una testimonianza attendibile da parte del cittadino.

Tuttavia, spesso si riscontra il timore di molti che rimangono restii a parlare con le Forze dell'Ordine, soprattutto per la paura di eventuali ritorsioni.

Qui, dovrebbero prevalere il coraggio e la volontà di fare giustizia.

Tutto questo non significa che si richiede ad ogni cittadino di essere un "eroe",

ma la fiducia risposta nelle Istituzioni e la collaborazione fattiva con le Forze dell'Ordine favoriscono una più efficacie azione preventiva e repressiva degli illeciti e della criminalità. Pertanto, si ribadisce il concetto sopra espresso, non soltanto al verificarsi di una violazione dell'ordinamento giuridico ma più in generale contro ogni sopruso, violenza fisica o psicologica che sia, bullismo.

Comm. Coord. William Chiarelli

Questa pagina è stata realizzata GRAZIE al contributo di BirrAlfina

un sereno anno nuovo.

Avvio dei pagamenti per le domande a superficie annualità 2024.

La Regione Umbria comunica che è stato avviato il processo di anticipazione dei pagamenti relativi alle domande a superficie per l'annualità 2024.

Questa iniziativa rappresenta un passo importante volto a sostenere le attività agricole del territorio e a promuovere la sostenibilità economica delle aziende coinvolte.

In particolare, per la misura "indennità compensativa", verranno erogati anticipi per un totale di 6.000 domande, con un importo complessivo pari a 10.300.000 euro.

Parallelamente, per la misura riguardante l'agricoltura biologica, saranno effettuati pagamenti per 770 domande, per un totale di 1.200.000 euro.

Questa operazione si inserisce nel quadro delle politiche di supporto al settore agricolo, confermando l'impeano della Regione Umbria per il rafforzamento e la valorizzazione delle pratiche agricole sostenibili e per garantire un adeguato sostegno alle zone svan-





Istituto Comprensivo Orvieto-Baschi. PRATICAMENTE, LA SCUOLA.

Uno sguardo ai Laboratori del T.P.

"Se ascolto, dimentico, se vedo ricordo, se faccio, capisco", così diceva, o almeno pare dicesse, Confucio.

E' proprio questo il motto che guida da più di vent'anni Laboratori dell'Istituto Comprensivo Orvieto-Baschi. nello specifico quelli dedicati alle classi a Tempo Prolungato.

Scuola Secondaria Inferiore (di questo ci vogliamo occupare in questo articolo) per due ore a settimana i plessi di Baschi e il "Luca Signorelli" di Orvieto si animano di attività che deragliano un po' (e a volte anche più di un po'...) dalla consueta didattica. Frotte di studenti e studentesse raggiungono le aule e gli spazi dove entrano in un altro mondo: sperimentano, creano, si mettono alla prova, si immergono in esperienze corporee ed artistiche nuove. Insomma, capiscono facendo, tanto per ritornare al buon vecchio saggio cinese di cui









Negli anni l'offerta si è ampliata enormemente, e così il numero delle famiglie e degli alunni che hanno optato per il Tempo Prolungato che, oltre alla mensa e alle ore di compiti assistiti dai docenti di Matematica e Lettere, propone appunto i Laboratori.

Difficile nel breve spazio di questa pagina dar conto di quel brulicare di vita intensa che agita le anomale lezioni dei Laboratori, ma val la pena provarci.

Tanto per restare solo ai laboratori messi in atto nel I trimestre (ogni 3 mesi circa laboratori cambiano e se ne propongono di nuovi), per quanto concerne il "Luca Signorelli" sono da menzionare i due laboratori di Pop Vocal Top dedicati al canto corale, Disegnare il mondo, laboratorio arte applicata con la creazione di borsette in stencil e di un murales, Bailando che esplora il mondo dei balli latini, Accademia della Semmola, ovvero sia il teatro dialettale, Andai per lettere, trovai delle storie che è incentrato sulla scrittura creativa, Hand made, laboratorio di creazione attraverso la manipolazione di materiali domestici, A spasso per Orvieto che, fedele al suo nome, porta i ragazzi e le ragazze a conoscere da vicino le tradizioni, le bellezze artistiche e storiche della nostra città. Scratchando si impara, laboratorio informatico basato sulla conoscenza e poi applicazione del programma Scratch con il quale produrre storie interattive, giochi e animazioni, Cinemamente che dalla visione analitica di alcuni film passa poi alla produzione di piccoli cortometraggi e Il gioco è bello quando è nostro con la riscoperta di giochi tradizionali e la costruzione di giochi con materiali di scarto e recupero.

Passando al plesso di Baschi, spazio ancora al teatro con Si recita a soggetto, al Calendario digitale con il suo mix di tradizione e modernità, e a Crea per Natale, con la costruzione di oggetti che saranno poi messi in vendita in occasione del mercatino di Natale.

E da gennaio in poi? Ok, facciamo qualche piccolo spoiler: sono in rampa di lancio un laboratorio di giochi di ruolo, un laboratorio scientifico, un corso di scacchi, uno di cucina, uno di fotografia, uno di difesa personale, uno di ukulele e... poi altri che al momento sono top

Tutto ciò, per quanto sia un elenco parziale, basta forse a

Istituto Comprensivo Orvieto-Montecchio.

Natura e scuola: un binomio vincente.

Scuola Primaria "G.Rodari" di Orvieto Scalo ha vissuto un momento emozionante nella sua semplicità. Nell'ambito del Progetto Orto, finanziato dalla Sezione Soci Coop centro Italia di Orvieto, sono state consegnate e allestite infatti 5 vasche con terra, frutto del lavoro della "Comunità per minori stranieri non accompagnati Xenia" del progetto SAI del Comune di Orvieto, dove interrare e coltivare piante aromatiche.

Gli alunni, guidati dai loro Docenti, hanno partecipato prima cantando canzoni a tema per poi cimentarsi nel lavoro di

giardinieri: chi ha scavato la buca, chi ha piantato, chi ha innaffiato...tutto in allegria e con la speranza di veder presto crescere i frutti del loro lavoro. L'evento si è concluso con una colazione offerta dalla stessa Sezione Soci Coop Centro Italia di Orvieto. La Scuola Primaria "G.Rodari",

grazie anche alla terra messa a disposizione dal Gruppo Biagioli di Orvieto ed alle piante offerte dalla ditta "Conti piante Rieti-Orvieto" ha ora un giardino più colorato e profumato, che saprà ricordare agli alunni l'importanza di prendersi cura dell'ambiente, ma anche della sua fragilità.









dare l'idea di una scuola che, pur senza abdicare a quelle che sono le competenze, abilità e conoscenze legate allo studio delle discipline curriculari, si impegna fortemente a promuovere tutte quelle attività pratiche ed esperienziali che consentano ai ragazzi e ragazze di far germogliare tutte le loro potenzialità, di far accendere il loro caleidoscopio di intelligenza, e magari anche di far nascere passioni, hobby e interessi che

possano accompagnare la loro

Per chi volesse un po' assaggiare l'atmosfera dei Laboratori del T.P dell'Istituto Comprensivo Orvieto-Baschi, l'occasione è quella dei due giorni dell'Open Day (giovedì 9 gennaio dalle 14.30 alle 16.30 e sabato 11 gennaio dalle 10.30 alle 12.30) durante i quali ci sarà modo di vedere saggi, performances, video, ed esposizioni dedicate alle attività di questo I trimestre.

FONDAZIONE

- Prevenzione e cura dei disturbi alimentari Natura, tradizione e radici
- Sviluppo armonico ed educazione alimentare

Visita il sito www.fondazionecotarella.com per scoprire le nostre attività e conoscere i nostri progetti



Via G.Michelangeli 2, Orvieto • info@fondazionecotarella.com

Questa pagina è stata realizzata GRAZIE al contributo di Fondazione Cotarella

COMPRENSORIO

ASD APS il Volo - San Lorenzo Nuovo (VT).

Il nostro primo laboratorio.

Quando si avvicina il Natale non possiamo non pensare a quando tutto ha avuto inizio. L'associazione Il Volo nasce il 2 gennaio 2018, proprio dopo il periodo delle vacanze natalizie, il nostro trampolino di lancio. Quell'anno avevamo organizzato una ludoteca a cui avevano partecipato bambini, era stato il benvenuto del nostro paese, un caloroso benvenuto. Ricordo quanta paura avevamo: di non

Porte pronte e su misora

CORRADINI SERRAMENTI SIIL

Fraz. Le Prese, 1 - Zona Ind.ie - 05014 CASTEL VISCARDO

Tel. 0763 626176 - Fax 0763 626049

Норцають в Енгопиломе Infest IV In - Legnio - Pvo - Fento в Сомпцияност

· Tende da soie e d'arrectar

Scale a chiocosia in acciaio a leg-

· Rioghlere in allumino e ferro

essere all'altezza, di non stavamo saper affrontare giornate cercando (Marta), la mia mamma

così faticose e intense. lo di creare e che oggi, (Barbara) e Roberta avevamo a distanza organizzato tutto nel minimo di dettaglio, avevamo al nostro anni, è per fianco molti volontari ma il noi una lavoro più grande era stato certezza. nostre

conoscessero la nostra realtà, quella



L'ingrediente più importante è stato l'amore che ha fatto da filtro alla paura e alla stanchezza e ci ha permesso di arrivare dove siamo oggi.

Dopo sei anni sono cambiate tante cose: non siamo più sole, abbiamo un grande gruppo di educatori che ci sostiene e che crede in ciò che fa... Ma questa sarà la storia del prossimo

Questa pagina è stata realizzata GRAZIE al contributo di Corradini Serramenti.

Associazione di volontariato "Gli Amici di Charlie".

Zara è una meravigliosa più sentirsi libera e segugia di otto anni, dal carattere discreto e indipendente.

approccia sempre in modo delicato e aentile ed è molto rispettosa degli spazi altrui. Brava al guinzaglio, ama fare lunghe passeggiate e ancor

Dolce, allegra, affettuosa, si

sgambare in ampie

Non ama particolarmente gli spostamenti in macchina. L'ideale per

sarebbe poter disporre di un ampio giardino.

Sole e Dora sono due sorelline di circa un anno e mezzo

> curiose ma ancora molto timide e insicure verso le persone, hanno bisogno di essere accolte in un contesto familiare molto tranquillo.

deliziose

mini.

Vivaci e

SOSTIENICI 5X1000 (C.F. 90016720550)

- Iban: IT90 Q070 7588 4300 0000 0507 354
- 1€/mese con Teamina Tesseramento 10€/anno

Associazione di volontariato "Gli amici di Charlie" ia della Stazione Allerona (TF adozioni.charlie@gmail.com Gli Amici di Charlie Orvieto

Cell: 339 8126408 (Patrizia)





Self Service - Bar - Pizzeria - Eventi e Compleanni

St. Fontanelle di bardano 24 - Orvieto (TR) Tel: 0763.316170 Email: stop.go202022@gmail.com





Questa pagina è stata realizzata GRAZIE al contributo di Stop&Go

NEL MAGIREGNO DEGLI ZAMPA

Oggi i due fratellini sono al Parco dell'Elefante dove



dal loro amico Zampacorta che li attende per andare alla scoperta della natura del MagiReano!

NATURALI TRASFORMAZIONI

AMICI, CHE BELLO OSSERVARE LE MERAVIGLIE DELLA NATURA! Lampadino, Caramella e Zampacorta esplorano ciò che li circonda. Scoprendo luoghi magnifici, trovano animaletti bizzarri e tante magiche trasformazioni. Volete accompagnarli?



Nello stagno scoprono buffi pesciolini, ai quali spuntano



I tre si imbattono in sculture di ghiaccio, alberi che crescono in un lampo e fiori coloratissimi sui quali...



Chiamati da Zilia, Lampadino e Caramella corrono sotto



buffi insettini si chiudono in avvolgenti bozzoli per trasformarsi! Wow, la natura è davvero affascinante!

LA PICCOLA BIBLOTECA del vicino

racconti, testi e brevi saggi, uno ogni mese a cura di Andrea Laprovitera

Una piccola raccolta di

LA VERA STORIA DELL'ALBERO DI NATALE.

Lo sanno tutti che Natale, per Tallin. Nel 1441 fu messo un essere tale, deve avere almeno una cosa... l'albero. Di norma centrale del Municipio (e questo ci vorrebbe anche il presepe è, in fondo, quello che succede o presepio che, per quanto ancora oggi nella maggior parte mi riguarda, aveva una lunga preparazione che iniziava al quale i giovani ballavano qualche mese prima con la ricerca, nei boschi vicini, della "peglia" (ho scoperto di recente che la "peglia o peja" non esiste, è solo il nostro dialetto che chiama così il muschio) necessaria per fare il terreno dove poi ricostruire tutta la rievocazione santa creata da San Francesco d'Assisi. A me è sempre piaciuto l'albero che risulta allegro, giocoso, semplice, caldo e colorato... l'ho trovato. sin da bambino, più in linea con l'idea della festa, del gioco e della gioia. L'albero proviene da una tradizione nordica, forse la sua prima apparizione ufficiale si può far risalire all'Estonia e alla sua capitale sceglie l'albero più grande e riempire è un atto di coraggio la luce fu.

grande albero nella piazza della città del mondo) intorno e festeggiavano l'arrivo delle festività. Personalmente però, preferisco la storia (o leggenda. a volte i confini sono molto sfumati) della Duchessa di Breig. Siamo in Germania nel 1611 e la nobildonna ha provveduto ad addobbare tutto il suo castello per le feste di Natale solo che. tutto a un tratto, si accorge che un angolo del salone principale, rimane inspiegabilmente vuoto. Non sa capacitarsi di tale mancanza ed è anche tardi per stravolgere gli addobbi di casa, ma qualcosa deve per forza essere fatto e allora la duchessa. guardando il giardino fuori dalla finestra, ha un'ispirazione... mettere un cerotto e via...

salone appoggiandolo alla prende vita. L'albero, decorato Duchessa di Breig. e addobbato da semplice Sto arrivando in piazza del l'oggetto più nuovo, interessante germanica.

Mi piace l'idea della Duchessa, ma soprattutto mi piace il senso che questa idea si porta dietro... quell'idea di "vuoto da colmare" che, in fondo, abbiamo

bello (probabilmente un abete) che richiede impegno, lavoro lo fa trapiantare in un'enorme e dedizione ogni giorno della vaso e, infine lo fa portare nel nostra vita. Solo così una parete vuota può diventare piena di parete vuota che, d'un tratto, luce e di vita come è stato per la

elemento "riempitivo" diventa comune, a distanza di quasi seicento anni dal primo albero e bello del salone della nobile estone, la tradizione resiste più forte che mai visto che, un abete, pop e moderno mi attende. Mancano due minuti alle sei del pomeriggio, ora nella quale il gigante verde, sarà illuminato. Vedo la gente, socialmente tutti. L'albero di natale, se visto distanziata, stringersi (quasi un in quest'ottica, diventa un ossimoro me ne rendo conto) in simbolo, ci ricorda quello che un circolo che abbraccia l'intero ci manca ma, allo stesso tempo, albero perché, nonostante tutto, anche tutto quello che abbiamo c'è bisogno ancora gli uni degli "messo" a riempire i nostri altri per colmare quel senso di vuoti. E riempire non significa voto che a volte ci prende e ci accontentarsi o ripiegare su sorprende. Parte uno spontaneo qualcosa che vale di meno, conto alla rovescia... Tre... Due... Uno... e, in un attimo...



Associazione Andromeda - Orvieto.

Creatività e musica per valorizzare le ricchezze della disabilità.

Nel cuore della nostra città c'è un'associazione che, con passione e dedizione, sta cambiando il modo di guardare al mondo della disabilità. Andromeda, organizzazione di volontariato senza scopo di lucro, si distingue per il suo approccio innovativo e inclusivo, capace di mettere in luce le enormi risorse morali e sociali delle persone con disabilità.

L'associazione non si limita a fornire supporto, ma costruisce uno spazio di crescita personale e collettiva, dove le attività creative diventano strumenti potenti di espressione e integrazione. Tra le tante iniziative proposte, spiccano i laboratori di manipolazione della creta ei percorsi di musicoterapia, che uniscono creatività, manualità e socializzazione in un'esperienza unica.

LA CRETA: Formare con le Mani per Esprimere con il Cuore

Lavorare con la creta non è solo un'arte, ma una forma di terapia che coinvolge mente e corpo. Nei laboratori di Andromeda, le persone con disabilità scoprono il piacere di modellare il materiale grezzo, trasformandolo in oggetti carichi di significato.

La manipolazione della creta, infatti, stimola la motricità fine e la coordinazione, fondamentale per chi affronta difficoltà motorie o cognitive. Ogni movimento delle mani diventa una conquista, ogni pezzo modellato racconta una storia di impeano e creatività.

pace ni riperta a
uisce
onatività
nenti
inteative

Ma il valore del laboratorio non si ferma qui. Attraverso il lavoro manuale, i partecipanti trovano un canale privilegiato per esprimere emozioni e idee, spesso difficili da comunicare con le parole. È un processo che non solo sviluppa l'autostima, ma evidenzia il talento e l'unicità di ciascuno, ribaltando gli stereotipi sulla disabilità.

MUSICOTERAPIA: L'Armonia della Socializzazione

Accanto alle attività manuali, la musicoterapia occupa un posto centrale nei programmi di Andromeda. La musica, linguaggio universale, diventa uno strumento di comunicazione e



connessione, capace di abbattere le barriere e favorire la socializzazione.

Durante i percorsi di musicoterapia, i partecipanti sperimentano il potere delle melodie e del ritmo per rilassarsi, esprimersi e relazionarsi con gli al-

tri. Il gruppo non è solo un insieme di persone, ma una piccola comunità, dove ciascuno contribuisce con la propria voce, i propri gesti e la propria sensibilità



è spesso vista come un limite, Andromeda ci ricorda che ogni persona porta con sé un patrimonio di esperienze e capacità. Attraverso la creatività e la musica, l'associazione costruisce ponti tra le differenze, creando un ambiente inclusivo dove tutti possono sentirsi valorizzati e compresi. Sostenere Andromeda significa credere in un futuro in cui le diversità non sono un ostacolo, ma una risorsa preziosa per la crescita collettiva. Unisciti a loro e scopri come anche un piccolo gesto può fare una grande differenza.

Studio Dentistico Dr. Giuseppe Mancini

Lo studio odontoiatrico offre prestazioni di: gnatologia, implantologia, protesi, ortodonzia, parodontologia, odontoiatria generale e pediatrica.

Tutte le prestazioni possono essere eseguite in sedazione cosciente.

Via De Montemarte n. 12 - Orvieto Tel. 0763/341912

Questa pagina è stata realizzata GRAZIE al contributo di Studio Dentistico Mancini

Formazione.

Una possibilità di lavoro molto elevata che sfiora il 100% in termini occupazione. Una formazione professionale qualificata con moltissime ore di laboratorio e di stage in azienda per conoscere sul campo gli strumenti del mestiere. Ha queste caratteristiche il corso per operatore tecnico elettrico proposto dal Consorzio Sul (Scuole umbre per il lavoro) e rivolto ai ragazzi dai 14 ai 18 anni che hanno conseguito il diploma di scuola media e vogliono intraprendere un percorso professionalizzante in questo settore. È infatti una delle 15 figure professionali in cui ci si può specializzare attraverso i percorsi di istruzione

formazione professionale, aratuiti e interamente finanziati dalla Regione Umbria, proposti dalle sei agenzie formative consorziate nel Sul (Associazione Cnos Fap Umbria, Scuola di Arti e Mestieri G.O. Bufalini -Centro di istruzione e formazione professionale-Asp, Confartigianterni Formazione e Ricerca, Consorzio Futuro, Iter Impresa Sociale ed Ecipa Umbria) distribuite sul territorio regionale. In particolare, il corso per Operatore tecnico elettrico si può frequentare al Cnos Fap Umbria nelle sedi di Perugia, Foligno e Marsciano e nella sede del Cfp di Pentima a Terni.

"È un percorso in obbligo di

istruzione – ha spiegato Andrea Bubù, coordinatore Cnos Fap della sede di Perugia –, l'offerta formativa è un 3+1, quindi un percorso triennale con un quarto anno opzionale. Al termine del terzo anno si ottiene la qualifica regionale di operatore elettrico, chi prosegue con il quarto anno consegue quella di tecnico elettrico. Il primo anno del corso si svolge interamente nella nostra struttura scolastica, è previsto circa un 45% di ore di laboratorio e le restanti sono dedicate a materie di base tradizionali

Il Sul – ha concluso Fabio Matera, direttore Consorzio – presenta la propria offerta sul territorio regionale, le nostre sedi vanno da Città di Castello fino a Terni passando per Marsciano, Foligno, Perugia e Castiglione del Lago. Chi sceglie di partecipare a una delle nostre attività sa che trova la stessa offerta formativa, con la stessa modulazione oraria, il consorzio è nato, infatti, anche per dare omogeneità a un sistema in cui prima ognuno era lasciato un po' alla propria organizzazione".

Al corso ci si può iscrivere dal 7 al 31 gennaio di tutti gli anni direttamente tramite il portale del Miur e nel resto dell'anno contattando gli enti formativi del Sul che lo propongo.

