

Periodico Gratuito

# IL VICINO

Luglio 2008

n.9 - Anno III - Registrazione al Tribunale di Orvieto n°4 del 29.07.05 - Edito da Easymedia srl

## SEMPRE PIÙ PILLOLE

**Paura:**  
arma di potere

**Territorio**  
le feste  
dell'estate

**Donna**  
benessere con  
i fiori di Bach

**Notizie**  
Vacanze  
a 4 zampe

**IN ESCLUSIVA**  
con il Vicino entri al  
cinema con **4€!!!**

**IL VICINO**  
MULTIMEDIA

**ABITOCASA**  
Nuovi materiali  
per la tua casa  
Palazzo storico  
a Orvieto  
Estate è piscina  
La stufa per il  
prossimo inverno  
La qualità  
del clima

# P E D E T T I

*Saldi*  
*di tutti i colori*

• **ABBIGLIAMENTO uomo/donna**  
• **JEANSERIA**

PADLONI LIU·JO MaxMara MISS SIXTY TAVIANI MARINA SPORT CALIBAN Ingram X  
● persona Jo CC COLLECTION EXE GEORGE GINA & LUCY MUNICH



• **Biancheria per la casa**  
• **Oggettistica**  
• **Complementi d'arredo**  
• **Liste di nozze**

ANNE GEDDES Home collection HAPPIDEA CARRARA MADE IN ITALY LIU·JO CASA COFFEE TABLE S&P DONDI ARREDI BIANCHERIA CASA  
MISSONI HOME Belvill Blanc Marella Blumarine FAZZINI

**ORVIETO - Corso Cavour, 32**  
**ORVIETO SCALO - Via A. Costanzi, 61**

Da questo mese ilVicino si rinnova con una nuova testata.

## SOMMARIO

### Il Comprensorio

4 Notizie dal territorio.

### La Paura



### Notizie

11 Curiosità, politica, natura, sociale, economia, gossip, ...

### Vicino alla donna

14 Salute, famiglia, cucina, moda, estetica, ...

### Vicino ai giovani

20 Pillole.



### Itinerary

22 iHola Valencia!

### Vicino al web

23 Quanto conta la reputazione in Rete.

### ESCLUSIVA !

25 Con il Vicino entri al cinema con 4,00 euro.

### Ado

26 Nuovi impegni per l'Associazione.

### Amici del cuore

27 L'agenda degli Amici del Cuore.

### Impresa&Fisco

28

### ABITOCASA

29

## IL VICINO

Luglio 2008 - n.9 - Anno III

**Direttore responsabile** Sergio Cesarini

**Editore** Easymedia srl

**Coeditore** Roberto Biagioli

**Redazione** Claudio Dini, Lorenzo

Grasso, Andrea Bovo, Chiara Ciuchi,

Cristina Dini, Viera Danielli.

**Hanno collaborato:** Marco Bartolini,

Andrea Rellini, Ass. Amici del Cuore,

Ass. ADO, Lenza Orvietana Colmic.

**Progetto grafico ed impaginazione**

Silvia Angeli

**Concessionaria pubblicità**

Easymedia srl - Tel. e Fax 0763.393024

**Stampa**

Graffietti Montefiascone (VT)

Registrazione al Tribunale di Orvieto

n°4 del 29.07.05

[www.ilvicino.it](http://www.ilvicino.it) - [info@ilvicino.it](mailto:info@ilvicino.it)

Per la pubblicità de IL VICINO

**EASYMEDIA**

Tel. e Fax 0763.393024

## Paolo Zanardi, ad Orvieto fuori dal coro.



di qualità, originalità...

**Hai fatto molta gavetta?**

**Chi sono i tuoi compagni di percorso musicale?**

Compagni musicali ne ho avuti tanti, a cominciare dalla mia band con cui suono ormai da dieci anni, fino al mio "fratello" **Remo Remotti**, con cui dividerò il palco anche ad Orvieto il 18 di luglio al Duomo. Gavetta? Non lo so...vivere mi sembra una lunga gavetta.

**Pensi che nel mondo discografico italiano ci siano delle lacune?**

Se credi che esista un mondo discografico italiano vuol dire che sei un ottimista, non è il caso mio.

**Artisti che stimi?**

Ce ne sono tanti, la maggior parte non viventi però, o non italiani almeno, ultimamente mi è piaciuto Le luci della centrale elettrica, sarà un pò ripetitivo ma almeno ha delle cose da dire, e le dice bene, si distingue dalla solita melassa sedicente indie rock, una delle rovine della musica italiana, di cui comunque non vale neanche la pena parlare, è musica per giovani-anziani.

**Secondo te la musica sui supporti fisici è destinata a sparire?**

Caro, la musica su supporti fisici è GIÀ SPARITA, quelli che vedi in giro sono ectoplasmi, stelle spente, petardi inesplosi, fossili. Per me la musica su supporto ha iniziato a morire con la scomparsa del vinile, quello sì che era un bellissimo oggetto, non mi dispiace che i cd scompaiano, sono brutti.

**A quando il nuovo disco?**

Il nuovo disco dovremmo registrarlo a settembre e poi vedere se qualcuno di quei fossili discografici è interessato a

produrlo,

in caso

contrario

faremo

da soli, il

che forse

è meglio.

Sarà un disco sul con-

dominio,

sulla mam-

ma, e sui gio-

vani-anziani.

In attesa del suo concerto ad Orvieto, due parole con **Paolo Zanardi**, cantautore eclettico che si divide fra Roma e la Puglia.

Fuori dalle righe e anticonformista, ma così umano da essere sempre disponibile, è in attesa di registrare il suo terzo album dopo i precedenti "Portami a fare un giro" e "I barboni preferiscono Roma".

**Paolo, che problemi ancora incontri nel mondo della musica nonostante tu sia al terzo disco?**

Nonostante sia ormai al terzo disco continuo a navigare in quella che eufemisticamente chiamo caccia, e per tenermi a galla faccio il morto, come al mare... i problemi sono i soliti, non vale nemmeno la pena di parlarne, si rischia di fare del vittimismo, e io non mi sento una vittima, diciamo pure che me la vado a cercare, sono fuori dalla scena ufficiale, e pure da quella underground, direi che sono fuori e basta, in tutti i sensi.

**Le nuove forme di comunicazione, internet, my space, ti hanno dato una mano?**

A costo di sembrarti uno snob ti dico che non me ne frega niente, li uso come potrei usare il telefono, o la lavastoviglie, certo è comodo poter "comunicare" istantaneamente con chiunque in qualunque parte del mondo, ma non sono molto sicuro di averne voglia, anche anni fa tutto funzionava col passaparola, è cambiata la cornice ma il quadro è sempre lo stesso, mi sembra che se ne parli troppo, che serva a coprire una certa mancanza di "sostanza",



# SALDI

# SALES

fino all'upto

# 50%

**Mauro Giuli**

[www.maurogiuli.com](http://www.maurogiuli.com)

ORVIETO corso cavour 126



Non esitare a chiamarci la filiale e' sempre a disposizione per qualsiasi esigenza.

**banca cattolica** coop.

Via Angelo Costanzi, 92/94/96

CICONIA - Orvieto (Tr)

Tel. e Fax 0763.393777

[lorenzo.minciotti@bancacattolica.it](mailto:lorenzo.minciotti@bancacattolica.it)

SABATO MATTINA APERTO

## Orvieto in Australia.

L'APT e l'Istituto **Lingua SI** di Orvieto, in collaborazione con la **Confcommercio di Orvieto**, della **Federalberghi Orvieto** e dall'associazione **Study Programs in Italy**, hanno organizzato una promozione dell'Umbria e di questo particolare segmento turistico in Australia, paese sempre più attento alle offerte provenienti dal vecchio continente e particolarmente interessato alla nostra cultura. L'Istituto Lingua SI, già da alcuni anni,

porta ad Orvieto studenti provenienti da college ed università dell'Australia e degli Stati Uniti. Il progetto è nato nel 2007; l'idea è stata quella di coinvolgere altre aree collegate al turismo e al commercio oltre alle realtà dell'università e i college. Collaborando attivamente con ENIT, con il Consolato e CO.AS.IT. (*importante associazione di assistenza agli italiani in Australia*), sono stati organizzati degli incontri. La stampa australiana, in lingua inglese e italiana, ha seguito

con molto interesse le varie iniziative organizzate dalla delegazione umbra ed un vero successo è stata la partecipazione agli eventi di RAI INTERNATIONAL che ha trasmesso la serata di Sydney in tutto il mondo, raggiungendo così quei paesi dove c'è un forte interesse per l'Umbria (Stati Uniti, Germania, Inghilterra, Giappone, ecc.). Su questa linea, nel 2008 è nata l'idea, che si è concretizzata a maggio, di organizzare eventi direttamente in Australia; nella

riuscita del progetto si è rivelata preziosa l'attività dell'APT Regionale che non solo ha contribuito economicamente ma è stata anche un supporto tecnico. Il tour promozionale è iniziato il 28 aprile ed è terminato il 23 maggio, toccando le città di Melbourne, Sydney e Perth dove sono stati organizzati incontri ed eventi. Gli obiettivi del tour puntavano alla promozione turistica della regione Umbria con tour operator e giornalisti, ad aprire contatti con istituzioni

## EVENTI

## Da Assisi a Spello, passando per Orvieto.

Con il patrocinio del Comune / Assessorato alla Cultura e Turismo a partire dal 15 giugno fino al 19 ottobre il **Museo Emilio Greco di Orvieto** farà parte dell'evento artistico internazionale legato al nome dell'omonimo artista.

Un'iniziativa promossa dal **Museo San Pietro di Assisi** in collaborazione con la Fondazione Emilio Greco.

In occasione dell'ottavo cente-

nario della nascita delle prime comunità francescane, questo evento si presenta un'occasione per legare i grandi valori del messaggio francescano con quelli dello straordinario linguaggio artistico di Emilio Greco.

La "staffetta artistica" parte dalla mostra del Museo di San Pietro di Assisi e passerà il testimone al Museo Emilio Greco di Orvieto e alla **Sala Emilio Greco di Spello**.

## SAPERE

## Il secondo volume "Storia di Orvieto".

Al Belvedere di Orvieto, è stato presentato nella giornata di giovedì 12 giugno, il secondo volume del progetto editoriale "Storia di Orvieto" dal titolo **"Il Medioevo"**. La "Storia di Orvieto", curata dai professori **Corrado Fratini** e **Giuseppe Maria Della Fina**, realizzata con l'apporto di insigni studiosi di vari periodi e materie ed edita dalla **Orvieto Arte - Cultura - Sviluppo Srl**, Società strumentale della Fondazione Cassa di Risparmio di Orvieto, ripercorre

la storia della nostra Città dalla sua formazione geologica ai nostri giorni, per tramandare ai posteri la sua nascita, il suo sviluppo, la vita e i personaggi che l'hanno rappresentata nei secoli; un cammino attraverso tremila anni di storia, il susseguirsi degli uomini e delle generazioni. Il volume "Il Medioevo" descrive la storia della città di Orvieto in quel periodo storico importantissimo per i nostri popoli, che ha dato le basi culturali e sociali della vita moderna. I relatori dell'evento sono stati il prof. **Attilio Bartoli Langeli**, Presidente della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria e docente presso le Università di Perugia, Venezia e Padova, e la prof.ssa **Enrica Neri Lusanna**, docente ordinario di Storia Medievale presso l'Università di Perugia.

Intanto, è già in preparazione il terzo volume, che tratterà il periodo dal '500 al '700 con il racconto della vita della Città nel suo sviluppo urbanistico, culturale e socio-economico.

## REGOLE

## Nuovo regolamento Provinciale: contributi solo attraverso bando.

Cambiano le regole con l'entrata in vigore del nuovo regolamento provinciale per la concessione dei contributi. La novità più importante è contenuta nell'art. 5: **verrà pubblicato un bando con l'indicazione dei fondi di-**

**sponibili e i criteri per la loro concessione.**

Dal 9 giugno scorso, data di entrata in vigore del regolamento, le domande pervenute fuori dai termini del bando non verranno prese in considerazione.

Si applicherà tuttavia una procedura speciale indipendente dalla pubblicazione del bando per programmi di Comuni e di altri Enti pubblici per i quali viene ravvisato un interesse dell'Amministrazione provinciale.

**Merreci**  
Professionisti del riposo

ORVIETO (TR)  
STRADA DELL'ARCONI, 13Q  
TEL. 0763.316031



## Un tuffo nel passato alla ricerca del piatto perduto.

australiane e italo-australiane, promuovere la lingua italiana nei college australiani, promuovere i prodotti enogastronomici umbri. Dall'Umbria è partita una delegazione di cinque persone con funzioni diverse per l'organizzazione e la promozione del Tour: **Mariella Lunghi** (Responsabile programmi), **Mario Metteucci** (Dirigente APT), **Piero Salituri** (Presidente di Study Programs in Italy), **Sebastiano Vinci** (Attore e Responsabile artistico), **Iliana Corradini** (Cuoca).

### Live arts Festival.

MUSICA

Per il secondo anni torna l'appuntamento con la musica pop e rock ad Orvieto.

Dopo l'appuntamento dell'altro anno a Piazza del Popolo quest'anno lo spettacolo di sposterà nella Piazza del Duomo dove si alterneranno gruppi locali e nazionali.

Apriranno la serata i Pedroximex, gruppo storico di Orvieto ormai sulla scena musicale locale e non da anni; sarà poi il momento di Paolo Zanardi, ormai giunto al suo terzo disco, che con il suo gruppo presenterà pezzi nuovi e vecchi del suo repertorio.

A chiudere l'intervento poetico-musicale di Remo Remotti, grande paroliere romano già visto sul palco del Maurizio Costanzo Show, che con la sua pungente e dissacrante ironia tenterà di scaldare ulteriormente il clima di questa torrida estate.

Info: 339-4279904

[www.myspace.com/remoremotti](http://www.myspace.com/remoremotti)

[www.myspace.com/paolozanardi](http://www.myspace.com/paolozanardi)

<http://pedroximex.splinder.com/>

Un tuffo nel passato, un intero paese in fibrillazione gente che va e gente che viene ed un dolce profumo che attraversa tutti i vicoli dell'antico borgo medievale.

Questa è "Alla ricerca del piatto perduto" manifestazione che ogni anno puntualmente da tredici anni a questa parte, anima le serate agostane di Monterubiglio.

Un tuffo nel passato in piena regola una goliardica rivisitazione culinaria che fedelmente mani sapienti riproducono facendo attenzione ad ogni minimo dettaglio.

Si torna a più di cinquanta anni fa quando nei giorni di festa le massaie davano sfogo alla loro inventiva accontentando tutti grandi e piccini con le loro semplici ma succulente portate.

Erano queste le occasioni in cui ci si ritrovava tutti insieme per il meritato riposo dopo giorni e giorni di duro lavoro.

Già il lavoro quello nei campi nelle vigne negli uliveti che abbelliscono il dolce declivio monterubiagliese anche lì il sudore e la fatica si mescolavano alla gioia dell'incontro conviviale attorno alla tavola imbandita.

Così si spiega questa antica ma sempre attuale riproposizione che la Pro-loco e l'intera cittadinanza portano avanti con sacrificio e soddisfazione.

Orgogliosi quindi di sventolare una bandiera quella della tradizione sempre viva in tutti noi anche nell'era della globalizzazione e dello slow food.

Dopo questa campanilistica considerazione è ora di allettare i palati anche quelli più sopraffini e difficili che nelle quattro serate **dal 31 luglio al 3 agosto** saranno chiamati ad una gustosa scelta.

Dopo un antipasto che definirlo tale è quasi un'eresia o dopo quella che è solo il preludio al trionfo della cucina nostrana "la tortuccia", che per chi non la conosce è pasta del pane stesa e frita, ecco i primi.

La scelta noncasuale cade su due momenti importanti della vita contadina che associava l'utile al dilettevole: *la trebbiatura* e la *domenica giorno di riposo* per chi durante la settimana sgobbava da mattina a sera.

Giugno ci propone i suoi *maccheroni con il sugo di interiora (rigaje) di pollo* mentre il dì di festa offre gli *gnocchi al sugo di castrato*.

Il suono delle campane scandiva la giornata lavorativa sacro e profano si associavano ripetutamente ed uno dei contesti preferiti era proprio quello della tavola. Ricordo dei giorni di vigilia quando di mangiare carne era quasi sacrilego è il *baccalà cotto ai carboni con i ceci* mentre per gli altri gior-

ni.... sicuramente va ricordata la tanto rinomata *oca arrosto con patate* il piatto per eccellenza della Sagra. Concludono questa stupenda e succulenta carrellata la "coratella d'agnello" e "la trippa" portate che certamente non hanno bisogno di alcuna presentazione da gambero rosso.

Per chi proprio non è tollerante a questo o quel piatto c'è una specie di ancora di salvezza rappresentata dalla classica salsiccia.

Contorni a parte tutta la lauta cena sarà inaffiata dai Vini della Cantina Monrubio frutto del lavoro di intere generazioni che si alternano da sempre tra le vigne che tutto il Mondo ha imparato a conoscere.

Per i veri intenditori la Pro Loco di Monterubiaglio offrirà un servizio migliore dotandosi per chi lo richiede dei bicchieri di vetro segno di una maggiore attenzione verso le nostre produzioni tipiche.

Non mancherà l'intrattenimento musicale che durante la Sagra accontenterà tutti visti i diversi generi musicali che durante la manifestazione si alterneranno nell'esibirsi.

Che dire infine l'invito è rivolto a tutti che intendano gustare l'intero menù ed a visitare il borgo medievale avvolto, almeno per queste stellate serate, da un'atmosfera speciale e magica.



**IN CUCINA**

ORVIETO SCALO  
Via delle Querce, 35/A

concessionario  
**Del Tongo**

**IL CORRIDOIO**

Ceramiche Raku  
di Maria Elena Giorgini

Corso Cavour 96 - ORVIETO - Tel. 0763.342844

## A Francesco...

Nonostante non fossimo amici e ci conoscessimo come molti si conoscono qui ad Orvieto, ho un bel po' di ricordi di Francesco. Me lo ricordo al Classico, negli anni della formazione, mi ricordo che mi affascinava il suo modo di essere, di vivere, di porsi con le persone. Da sempre per me era "l'artista", quello vero, quello innamorato della musica, capace di suonare per ore e ore per il solo gusto di farlo, capace di condividere la sua bravura con chiunque gli si avvicinasse, perché la musica in fondo è condivisione. Me lo ricordo per il corso, con la sua giacca avana, camminare, con l'occhiale scuro, sorridere con quel sorriso a volte beffardo, come un ghigno, a volte dolce...mi ricordo il suo passo, il suo incedere sicuro e allo stesso tempo caracollante. Me lo ricordo nel chiostro di San Giovanni suonare in una calda estate, con noi del Vincaffè che davamo da bere e lui giù a dare fiato a tutte le note che aveva in petto, anche quando c'era poca gente, perché c'era sempre la signora musica da onorare. Me lo ricordo nelle affollatissime sere di inverno di Umbria Jazz fare duetti con tutti quelli che capitavano con uno strumento, discutere con me e Cristiano perché fosse stato per lui avrebbe suonato fino alle 6 di mattina, ma si sa i vicini non sono sempre così ben disposti, neanche verso la buona musica. Me lo ricordo, spesso, anche se non posso definirmi suo amico. Me lo ricordo di recente ad un catering: lui suonava, io servivo. Tra le pause le solite chiacchiere, le battute, il dividere un bicchiere di vino, poi lui al sax ed io alle portate. Mi mancherai Francesco, nella mia vita eri, come nei film, uno di quei personaggi che solo quando scompaiono ti fanno rendere conto di quanto fossero così presenti...senza in fondo esserlo.

di Lorenzo Grasso

## MUSICA

Villalago  
Makes  
Music  
Festival

Organizzata anche quest'anno dalla **Provincia di Terni** e dall'**Associazione Teatro Mancinelli TeMa di Orvieto**, la kermesse musicale si svolgerà, nella seconda metà di luglio, nella splendida cornice del teatro all'aperto di **Villalago di Piediluco**. Nell'illustrare il programma artistico del festival, **Enrico Paolini**, Direttore Artistico del Teatro Mancinelli, ha sottolineato la trasversalità dei generi musicali che anche quest'anno caratterizza i concerti proposti. La rassegna prenderà il via mercoledì 23 luglio alle ore 21.30 con l'eclettico gruppo **Elio e le Storie Tese**, unici veri trionfatori dell'ultimo Festival di Sanremo con un "Dopofestival" veramente irresistibile e imprevedibile. Il secondo appuntamento della rassegna è previsto per venerdì 25 luglio alle ore 21.30. A salire sul palco del teatro all'aperto di Villalago sarà il duo **Paolo Fre-**

**su & Uri Caine**. Dopo una serie di concerti, nell'estate del 2006 Fresu e Caine hanno pubblicato il cd "Things", dedicato ad una rilettura di alcuni brani divenuti classici del jazz, tra ammalianti ballads ed invenzioni ritmiche. L'ultimo concerto della rassegna musicale è previsto per martedì 29 luglio alle ore 21.30. Toccherà ad **Alex Britti** abbassare il si-

Torre Alfina  
Blues FESTIVAL 2008

## GIOVEDÌ 24 luglio

• **Piazzale Sant'Angelo** - Spazio musicale per i gruppi locali:  
h. 20,30 I Ragazzi della Ass.ne Torosound  
h. 21,00 The B.A.B.S.  
h. 21,30 I Ragazzi del Ciak  
h. 22,00 Mark Shattuck Band

• **Piazzale del Castello**

h. 21,00 Cena di gala, presenta **Marta Flavi Earl Thomas**;  
• h. 24,00 Club Mezzanotte presso Bar Gelateria Antico Borgo; Shawn Rivera + Jam Session tra gli artisti presenti  
Fine concerti h. 2,00

## VENERDÌ 25 luglio

• h. 19,00 Happy Hour (c/o Albergo Ris. Nuovo Castello) Francesca De Fazi acoustic duo  
• **Piazzale Sant'Angelo** - Spazio musicale per i gruppi locali:  
h. 20,30 I Ragazzi dell'Ass.ne Torosound  
h. 21,00 Amana MelomÃ" +  
h. 22,00 Eddy The Chief

## Clearwater

• h. 24,00 Club Mezzanotte presso Bar Gelateria Antico Borgo I ragazzi del Ciak  
Francesca De Fazi + Jam Session tra gli artisti presenti  
Fine concerti h. 2,00

## SABATO 26 luglio

• h. 19,00 Happy Hour (c/o Albergo Rist. Nuovo Castello) Giovanni Palombo acoustic trio  
• **Piazzale Sant'Angelo**  
h. 20,30 Shawn Rivera  
h. 22,00 Shakura S'Aida and Morblus Band

• h. 24,00 Club Mezzanotte presso Bar Gelateria Antico Borgo I Ragazzi del Ciak  
The Nessie Scream + Jam Session tra gli artisti presenti  
Fine concerti h. 2,00

## DOMENICA 27 luglio

• h. 18,30 Happy Hour (c/o Albergo Rist. Nuovo Castello) Simone Sello, Friends unplugged  
• **Piazzale Sant'Angelo** - Spazio

musicale per i gruppi locali:

h. 20,30 The B.A.B.S.  
h. 21,00 I Ragazzi dell'Associazione Toro Sound  
h. 21,30 Tollak, Lello Panico & Friend

• h. 23,30 Club di Mezzanotte presso Bar Gelateria Antico Borgo Amana MelomÃ" + Jam Session finale tra gli artisti presenti

• Stand gastronomici al piazzale Sant'Angelo aperti dalle h. 20,00, fino a tarda sera, per prenotazioni: Ristorante Torre Mare 0763/716102. Cena di Gala ed Happy Hour: per prenotazioni Albergo Ristorante Nuovo Castello 0763/716106.



Lo Destory  
BAR & FOOD

.BAR  
.PIZZERIA  
.PRIMI PIATTI  
.PANINOTECA  
...e altro ancora...



Via A. Costanzi 60, Orvieto Scalo (TR) Tel. 0763.301928

**HI-TECH**  
IMPIANTI ELETTRICI  
di ROBERTO BASILI

Installazione - Riparazione  
Tvc - Impianti elettrici  
civili e industriali  
Impianti antifurto e automazione  
Condizionamento  
(assistenza 24 ore)

Via Corniolo 17/A - Porano (TR)  
Tel. e Fax 0763.374616  
Cell. 393.3311124

pario sulla manifestazione. Blues, jazz, pop: tre parole e una chitarra, questo è Alex Britti. Nel suo intervento la Presidente dell'Associazione TeMa, Assessore Pirkko Peltonen, nel ringraziare la Provincia di Terni per la costante fiducia nella programmazione ed organizzazione di Villalago Makes Music Festival, ha ricordato l'ulteriore importante contributo dell'amministrazione provinciale per la realizzazione del festival **Umbria Jazz Winter # 16**, di cui sono già iniziate le prevendite per i tre concerti che **Joao Gilberto** terrà in esclusiva europea al Teatro Mancinelli di Orvieto il 2, 3 e 4 gennaio 2009.



## Seconda edizione dello Stonfo Day.

Presso il laghetto del Parco Urbano del Paglia il 31 maggio u.s. si è disputata la seconda edizione dello "Stonfo Day", gara di pesca a coppie nata nel 2007, che è stata pensata ed organizzata dalla ASD Lenza Orvietana Colmic Stonfo di Orvieto (TR) ed è stata sponsorizzata dalla famosa ditta di Firenze. La manifestazione è sorta

come occasione di incontro tra alcune "glorie" dell'agonismo nazionale alla quale hanno aderito però anche molti giovani, desiderosi di confrontarsi con Campioni famosi. Lo scopo degli organizzatori è stato quello di far gareggiare i partecipanti, riuniti in 30 coppie, all'insegna delle più semplici tecniche di pesca, quali l'uso della canna senza mulinello e lunga fino a 6 metri, la possibilità di utilizzare al massimo un chilo di pastura, mezzo chilo di



bigattini, un barattolo di mais, semplici dotazioni tese a far riscoprire

lo spirito delle gare di un tempo dove prevalevano le abilità del pescatore e non le più sofisticate attrezzature.

In una stupenda giornata primaverile, soleggiata, con le sponde del lago ed il Parco annesso sistemati a dovere grazie al lavoro di alcuni Soci della Società organizzatrice e dell'Amministrazione Provinciale di Terni, i garisti hanno impostato la strategia iniziale sulla ricerca di prede di un certo peso come i pesci rossi e le carpe, ma tale tecnica si è rivelata perdente, probabilmente perché i pesci erano ancora in attività riproduttiva, quindi hanno quasi tutti ripiegato sulla pesca delle alborelle e di qualche persico sole. Non sono stati perciò raggiunti pesi importanti, tranne da parte di alcune coppie che hanno costituito delle eccezioni, come quella che oltre ad aggiudicarsi il proprio settore è risultata anche prima in assoluto, formata da Matteo Virgili e Giacomo

Tronconi i quali hanno fatto registrare ben sette chili di

pescato.

Dopo la pesatura si è svolta la premiazione alla presenza dell'Assessore Provinciale allo sport ed all'ambiente di Terni, Giampaolo Antoniella.

Sono stati premiati tutti i concorrenti, anche con delle confezioni di prodotti per la pesca offerti dalla ditta Stonfo, ed alcuni, dal più giovane al più anziano, dai più lontani ai più sfortunati hanno ricevuto durante il pranzo presso il ristorante "La Barzelledda" di Ciconia, dei premi speciali.

L'abbondanza dei premi, l'ospitalità degli organizzatori, le numerose confezioni dell'ottimo vino di Orvieto che sono state distribuite, hanno soddisfatto tutti ed hanno indotto molti a prenotarsi per l'edizione 2009 dello "Stonfo Day".

**Renato Rosciarelli**

TRAFFICO

## Varchi elettronici: valanga di infrazioni dei cittadini ignari.

Continua ad essere sotto lo stretto controllo delle forze politiche di minoranza il sistema dei varchi elettronici per l'ingresso alle ZTL del Centro Storico di Orvieto. Mentre il consigliere **Olimpieri** (PdL) segnala la necessità di garantire la privacy dei pazienti che ricevono visite mediche domiciliari nelle zone a traffico limitato, il consigliere **Conticelli di Altra Città** si preoccupa invece delle multe salate che riceveranno quei cittadini che, ignari del nuovo sistema di controllo per l'accesso nel centro storico, hanno ripetutamente violato i divieti di accesso senza rendersene conto.

Cosa di cui si accorgeranno comunque fra qualche mese, quando perverranno loro le multe.

Una vera e propria valanga di infrazioni ha infatti contrassegnato l'avvio della sperimentazione, pare che ne siano state rilevate ben 1500 solo nei primi dieci

giorni. E questo anche perché, secondo Altra Città, la campagna informativa non è stata abbastanza incisiva. Proprio per questo motivo, Altra Città ha presentato una mozione per affrontare l'argomento in Consiglio comunale con proposte migliorative.

Dato che la segnaletica verticale dei varchi non permette di percepire in modo chiaro ed immediato le indicazioni sui divieti di circolazione, quello che il gruppo chiede è di migliorarla mediante l'inserimento di ulteriori tecnologie, con particolare riferimento a semafori con luce rossa e verde abbinati a scritte "chiuso" e "aperto".

Si propone inoltre di prolungare il periodo di prova per l'entrata in funzione dei varchi elettronici, con effetto retroattivo, sino al completo svolgimento di una nuova e capillare campagna informativa sul loro funzionamento.

## Premio Fersen: "Il Cambusiere".

Si è svolta a Milano presso la Libreria Feltrinelli di via Manzoni, sede storica ove si esibì Kerouac per presentare il suo *On the road*, la manifestazione di chiusura della quarta edizione de Il Premio Fersen per la promozione e la diffusione della drammaturgia contemporanea italiana. Nella Sezione Opera drammaturgica la giuria ha segnalato Il Cambusiere o Sfida al Nostro Nord di Giuseppe R. Baiocco.

L'autore, che lavora ad Orvieto, vive a Porano ma è viterbese di nascita, ha trascorsi lusinghieri nel teatro professionista e non è nuovo a riconoscimenti, specie nel settore della narrativa breve. Il Cambusiere ripercorre la storia vera di Igino Gini, cuoco di

Acquapendente che ha lavorato e lasciato discendenti a Orvieto, protagonista fra il 1899 e il 1900 della gloriosa spedizione al Polo Nord diretta dal Duca degli Abruzzi Luigi Amedeo d'Aosta.

L'impresa destò scalpore e permise all'Italia di raggiungere il posto più a nord del mondo, in condizioni proibitive, in un'epoca dove l'orgoglio nazionale richiedeva gesti simbolici estremi. Dei venti componenti della spedizione della "Stella Polare", tre scomparirono nel nulla, mentre i restanti se la cavarono mangiando gallette, carne di orso e in qualche caso carne dei cani da slitta.

**Laghetto**  
Tantissimi articoli per: Trota Lago, Pesca al Colpo, Carp-fishing, Spinning, Ledgering, Surfcasting...

**COLMIC FOX**  
**SUMIANO**  
**STONFO ZEBCO**

Chiamaci per conoscere in tempo reale i nostri fantastici prezzi

Centro Commerciale Ciconia  
Via degli Eucalipti, 27/A - Orvieto (TR)  
Tel. e Fax 0763.302317



La paura è reale.

È quella di chi vive privato della propria sicurezza, di chi rischia ogni giorno di entrare a far parte del computo delle vittime di un conflitto o di un attentato, di chi è costretto a lasciare la propria casa e il proprio paese per fuggire da guerre o carestie, di chi non sa cosa potrà mangiare e dare da mangiare domani ai propri figli, di chi sa che non può più fidarsi neanche del proprio dirimpettaio.

Ma è anche la paura di chi rischia ogni giorno di essere schiacciato dai sistemi repressivi messi in atto dal proprio governo o di essere travolto da quei giganteschi tritacarne che sono le politiche antiterrorismo.

E poi c'è la paura di chi, ritenendosi affranca-

to da tutto ciò, teme di perdere il suo benessere e la qualità della propria vita.

Ed accade anche, nella nostra realtà quotidiana, che le persone più povere o disagiate manifestino i loro disagi additando le cause dei loro mali ai governanti, per i quali arrivano a maturare insoddisfazione, talvolta odio vero e proprio.

Con l'esercito dei 1000 euro al mese senza distinzioni di merito, di professionalità e di grado, il ceto medio si ritrova annientato, messo alle corde dalla precarietà, stremato dalle troppe spese.

Ed è sempre maggiore il numero di italiani in coda alle Caritas per un pasto caldo, o un letto, addirittura.

Non siamo quindi lontani dalla realtà, forse, quando osiamo affermare che oggi si vive in un autentico "clima di terrore"

## L'accusa di Amnesty International.

È un duro atto d'accusa quello che ha rivolto agli Stati e ai governi l'associazione **Amnesty International**, nel suo rapporto annuale del 2007 intitolato **"Le politiche della paura minano i diritti umani"**: "Troppi leader - si legge nel rapporto - calpestando le libertà e brandiscono un numero sempre maggiore di paure: la paura di essere sopraffatti dagli immigrati, la paura "dell'altro" e di perdere la propria identità, la paura di essere fatti esplodere dai terroristi, la paura degli "Stati canaglia" e delle loro armi di distruzione di massa. La paura trova terreno fertile nelle politiche miopi e codarde dei governi".

Gli esponenti politici anche europei hanno sfruttato la paura di un'immigrazione priva di controllo per giustificare misure più dure contro migranti e rifugiati in Europa Occidentale.

"Così come il Muro di Berlino non riusciva a bloccare le persone che cercavano di fuggire dall'oppres-

sione comunista - sottolinea il segretario di Amnesty - allo stesso modo le politiche restrittive applicate alle frontiere dell'Europa non riescono a fermare le persone che cercano di fuggire dalla povertà più estrema".

Anche le strategie anti-terrorismo, secondo Amnesty, hanno finito per restringere i diritti e le garanzie dei cittadini. I frutti avvelenati



delle politiche della paura si sono visti in Africa e in Medio Oriente, dove i diritti umani e le violazioni sono ormai all'ordine del giorno, senza che la comunità internazionale faccia alcunché. Nei Territori Occupati e anche nel Darfur, dove "il governo sudanese si prende gioco dell'Onu".

Ma sono soprattutto l'Europa, la Russia (per la questione cecena e le violazioni della libertà di stampa) e gli Stati Uniti a subire le critiche più taglienti.

"La guerra al terrore condotta dall'amministrazione americana - si legge ancora nel rapporto - è stata condotta attraverso sequestri, arresti, detenzioni arbitrarie e trasferimenti di sospetti da una prigione segreta all'altra".

Ce n'è anche per il nostro Paese che, secondo **Paolo Poggiati**, segretario di Amnesty Italia, si sarebbe reso corresponsabile del rapimento dell'Imam Abu Omar realizzato nel 2002 da Cia e Sismi.

# I MILLE VOLTI

## La risposta dello Stato.

*"È il momento di intervenire con fermezza per evitare che la rabbia prevalga sulle regole della convivenza civile e che si possano ripetere episodi di ingiustificabile violenza come quelli che si sono purtroppo verificati a Napoli a seguito dell'orribile tentativo di rapimento di una neonata".*

Il ministro dell'Interno **Roberto Maroni** è intervenuto con queste parole sul tema della sicurezza nel corso della cerimonia per il 156mo anniversario della fondazione della Polizia di Stato.

E ha aggiunto, prendendo a prestito quanto detto da **Berlusconi** in Parlamento: *"Non si tratta di cavalcare la paura, ma di liberare dalla paura i cittadini ed in particolare le donne e gli anziani".*

## Il concetto di pericolosità

Da una decina di anni, i media hanno introdotto progressivamente una parola ed un concetto che non esistevano precedentemente: la **"pericolosità"**.

Come George Orwell l'aveva previsto in "1984", l'introduzione di parole nuove o

La soppressione di parole vecchie nel linguaggio è un potente potere mediatico di manipolazione degli spiriti.

Piuttosto che parlare semplicemente di "perico-

lo", i media hanno inventato dunque, o "sostituito" piuttosto questo concetto con "pericolosità".

L'idea è che anche se qualche cosa o qualcuno non sono realmente ed obiettivamente pericolosi, potrebbero esserlo potenzialmente.

La valutazione del pericolo potenziale che è di ordine soggettivo, anche se tutto di principio è innocente, diventa potenzialmente colpevole.



## La paura del crimine.

La paura è un sentimento soggettivo che si sperimenta, nel corso della propria vita, per cause diverse e spesso del tutto personali. Esiste, però, un particolare tipo di paura che è comune a tutti: la paura del crimine. Si tende ad avere paura soprattutto di quei reati di cui pensiamo di poter essere vittima in qualunque momento, mentre camminiamo per strada, facciamo la spesa o andiamo al lavoro.

Si tratta di quelli che vengono definiti, forse impropriamente, reati di **microcriminalità**: scippi, rapine, aggressioni, furti.

La preoccupazione sociale per la criminalità può giocare un ruolo importante perché è indicatore di quanto i singoli si sentano coinvolti nei problemi delle città in cui vivono. Il fatto che i cittadini siano partecipi alle problematiche relative alla sicurezza può favorire, così, la formazione di gruppi di quartiere che possono collaborare al controllo e alla gestione del territorio.

Ma comporta anche che i cittadini che si sentono insicuri si rivolgano alle Forze dell'ordine per chiedere una maggiore presenza sul territorio o che apprezzino l'adozione di sistemi di controllo quali le telecamere dislocate in zone strategiche della città.

Esiste, però, un secondo livello di insicurezza che può divenire vera e propria paura del crimine. E' un sentimento più personale, legato alle caratteristiche e alle esperienze di vita di ciascuno e non, neces-

sariamente, all'andamento della criminalità. Esiste, infatti, quello che alcuni autori definiscono il **"paradosso della paura del crimine"**: questo sentimento è, cioè, molto più diffuso della vittimizzazione reale, cioè del numero di persone che concretamente sono state vittime di reati.

Lo stesso vale per le donne che corrono rischi di cui gli uomini non sono partecipi, quelli di subire atti di violenza o molestie sessuali.

La paura di essere vittime di reati porta infatti con sé una serie di conseguenze negative per la qualità della vita di ciascuno. Le persone tendono a modificare le loro abitudini e a ridurre la loro partecipazione alla vita sociale: non escono la sera e non frequentano le vie meno illuminate o alcune zone considerate pericolose. In questo modo si instaura però un circolo vizioso per cui proprio nelle aree meno frequentate si vengono a concentrare attività criminali quali lo spaccio di droga o gli atti di vandalismo.

Gli insegnamenti che si possono trarre dallo studio delle dinamiche della paura valgono prima di tutto per le Forze dell'ordine. Ma anche le istituzioni locali possono fare molto, spesso con interventi di facile realizzazione, semplicemente migliorando l'illuminazione di una via o valorizzando alcune zone più degradate della città.

Basta questo, a volte, per far sentire sicuro chi cammina per strada e ha il diritto di godersi la sua città.

# DELLA PAURA

## Anche il Times si interroga sull'Italia.

"Sotto il suo nuovo governo di centro-destra, l'Italia sta per essere travolta da un'ondata di razzismo e xenofobia?".

Se lo chiede il quotidiano britannico The Times, che dedica un lungo reportage alla situazione dei rom dopo i fatti di Napoli e degli immigrati in generale, dopo il raid nel quartiere romano Pigneto.

Nel lungo reportage, intitolato "La politica della paura torna in Italia", non manca l'affondo politico: "La coalizione di Berlusconi è nata dall'unione di Forza Italia con il partito "anti-immigrati della Lega Nord e quello post-fascista" di Alleanza Nazionale.

Sono tutti d'accordo, scrive il "Times" nel dire che "gli italiani hanno il diritto di non vivere nella paura, il che significa colpire quelli che fanno paura agli italiani".

Secondo l'articolista "molti ita-

liani hanno l'impressione che il loro stile di vita sia minacciato da una combinazione di immigrazione e globalizzazione. In un'economia che non cresce, le piccole aziende a conduzione familiare che sono la spina dorsale dell'Italia lottano per sopravvivere.

Al Pigneto, gli abitanti dicono che i problemi si sono accumulati nel tempo, con il divario tra ricchi e poveri che sta minacciando l'armonia sociale".

"Se un dottore dovesse misurare la temperatura all'Italia, dovrebbe concludere che si trova in uno stato mentale febbricitante e confuso".

Lo scrittore Claudio Magris osserva che gli italiani sembrano aver dimenticato che appena mezzo secolo fa anche loro erano una nazione di poveri emigranti in America: "Noi soprattutto dovremmo sapere cosa significhi essere stranieri in terra straniera", dice.





# SALDI

fino al

50%

**MAXI GIULI**  
CALZATURE & ACCESSORI

ORVIETO SCALO via Monteluco 2

# La pizza take away è tossica?

ALIMENTI



carta riciclata che contengono alcune sostanze, utilizzate per togliere l'inchiostro dalla carta, chiamate "flalati", notoriamente dannose per l'organismo, andando ad attaccare il sistema endocrino.

Secondo alcuni dati sono circa 1,5 milioni le pizze consumate ogni giorno con il metodo del "take away", il nostrano "pizza da asporto".

Recentemente l'Unione Nazionale dei Consumatori ha lanciato un allarme a dir poco sconcertante: pare, infatti, che i contenitori che vengono utilizzati per il trasporto delle pizze contengano sostanze nocive per la salute.

Si tratta, nello specifico, di quelle confezioni ricavate da

Nella dichiarazione dell'Unione Consumatori si legge, infatti: "Nei cartoni la temperatura può raggiungere i 60/65°C e, poiché le pizze appena uscite dal forno restano all'interno del cartone per molti minuti, si pone un problema di "migrazione" di possibili sostanze tossiche. L'aspetto paradossale è che su alcuni cartoni ci sono scritte che suggeriscono di riscaldare la pizza nel forno conservandola nei contenitori!".

# Antonio rossi: portabandiera azzurro.

OLIMPIADI

Al via la XXIX edizione dei Giochi Olimpici, che si terranno a Pechino dall'8 al 24 agosto prossimo.

Rappresentante della spedizione azzurra, nostro portabandiera, sarà il canoista quarantenne **Antonio Rossi**.

La decisione è stata presa da **Giovanni Petrucci**, presidente del Coni, con una nota scritta di richiesta

al Presidente della Repubblica **Napolitano**.



Antonio Rossi è, assieme alla schermitrice **Giovanna Trilini**, l'atleta italiano più titolato al mondo con ben quattro medaglie d'oro al suo attivo.

Rossi entrerà di diritto nella storia dello sport italiano come il portabandiera più anziano della storia sportiva italiana.

# Vademecum per una vacanza con il nostro amico a 4 zampe.

ANIMALI

Se il periodo delle vacanze è un momento piacevole per noi deve esserlo anche per i nostri animali. Per questo è importante rispettare le loro esigenze e i loro ritmi. Meglio organizzarsi per tempo e sapere cosa è meglio fare per una vacanza che sia anche a misura di cane e



di gatto. Ecco quindi alcuni semplici accorgimenti per far sì che la vacanza sia un momento lieto per animali e padroni.

Per partire è necessario avere con sé il libretto sanitario, il passaporto, le ciotole, una copertina (meglio se è la preferita) giocchini e palline, una scorta d'acqua e cibo per il viaggio.

Per il cane è consigliato anche portare guinzaglio e museruola (ci potrebbero essere dei luoghi dove è meglio usarla) e il collare con i dati del proprietario.

Anche se i gatti sono "intol-

leranti" spesso verso i collarini sarebbe meglio solo per il periodo di vacanza metterglielo, in modo che se si dovesse perdere qualcuno potrà riportarlo a casa (non sopravvalutate il vostro micio: per quanto siano bravi a ritrovare la strada di casa, cani e gatti spesso si perdono).

Non dimenticate di fare la visita dal veterinario che si accerterà della buona salute dell'animale.

Alcuni cani e gatti possono presentare dei problemi quando viaggiano in macchina come per esempio eccitazione eccessiva, ansia, paura

o mal d'auto.

Per quanto riguarda la paura, in alcune situazioni, l'animale sviluppa una condizione di paura nei confronti della macchina perché non è stato correttamente esposto a questo tipo di stimolo nelle fasi sensibili dello sviluppo (primi 2-3 mesi di vita) o perché l'esposizione all'automobile ha comportato un'esperienza traumatica per l'animale, come per esempio quella di essere stato male. E' utile, in ogni caso, abituare l'animale a viaggiare sin da piccolo, incominciando eventualmente con piccoli tragitti.

ARREDO  
PROGETTAZIONE  
CONTRACT

FORNITURE UFFICI

**Picchio Luigi**

**TRIPP TRAPP®**  
La sedia che cresce con il bambino™

**STOKKE**  
www.stokke.com

Con l'acquisto di un TRIPP TRAPP® l'esclusivo "set pappa" compreso nel prezzo.

Crescere è naturale. Anche per il lettino **STOKKE® SLEEPi™**

Culla 0-6 mesi    Box 0-3 anni    Divanetto 3-4 anni    Sedia giochi 5-7 anni

Oggi, se acquisti il lettino, la biancheria\* è compresa nel prezzo.

\* lenzuolo con federa, pancia e copripiedi. Opzione valigia fino a 31.07.08

ORVIETO (TR) Via A. Vitozzi 1/3/5 - Tel. 0763.341373 - Fax 0763.391192 - Cell. 335.7571731 - 329.2027402 - info@luigipicchio.it - www.luigipicchio.it

## L'aquilone che diventa energia.

La nuova frontiera dell'energia viene da un progetto tutto italiano, chiamato "KiteGen". E' solamente un prototipo, per ora, di un grande aquilone cattura-vento installato a circa mille metri di altezza. L'idea nasce dalla volontà di trovare un sistema "pulito" per produrre la stessa quantità di elettricità di un impianto atomico.

Il progetto è nato dall'incontro tra **Massimo Ippolito**, kite surfer per hobby e titolare di un'azienda di sistemi automatizzati, e **Mario Milanese**, docente di Controlli automatici al Politecnico di Torino.



Il progetto KiteGen si configura come uno dei rarissimi casi in cui l'Italia, che normalmente compra le energie rinnovabili, è promotrice della ricerca. KiteGen, finora, ha solo fatto volare il prototipo, generando, in tutto 2,5 kilowatt. "Ma, ha assicurato Milanese, il prototipo ha rispettato le simulazioni del computer e questo ci rende fiduciosi sul fatto che anche le altre simulazioni siano realistiche".



ce, era la colonna sonora dell'estate. Un po' come le zanzare.

Grande iniziativa del Governo: espulsione per tutte le prostitute straniere. Ottima opportunità per il rilancio del Made in Italy.

Molti telespettatori si sono lamentati del fatto che que-

st'anno non ci sia il solito appuntamento a giugno e luglio con **Festivalbar**. Un po' dispiac-



Dopo che **Moratti** lo ha licenziato, **Mancini** si è detto "amareggiato". Chissà se qualcuno avrà il coraggio di dire agli operai cassaintegrati che **Moratti** deve all'ex ct una



## Una singolare lotta al consumismo.

Di quanti oggetti abbiamo bisogno per vivere un anno, togliendo tutto il superfluo? Se lo è chiesto **Dave Bruno**, un ragazzo che ha deciso di scegliere 100 oggetti di uso quotidiano con i quali vivrà per un anno intero, dal 12 novembre 2008 al 12 novembre 2009, secondo un progetto battezzato "**100 Thing Change**".

Questo imprenditore di San Diego ha deciso di intraprendere la sua guerra al consumismo.

"Guardando la casa dove vivo con mia moglie e le nostre figlie mi sono reso conto che gli oggetti ci stavano letteralmente sommergendo.

Ho deciso così di dare il mio

personale contributo alla lotta al consumismo"

E allora via tutto il superfluo. Ma cos'è veramente inutile e cosa essenziale?

Lo spiega lo stesso Bruno sul suo blog: "Per oggetti personali si intendono cose di mia proprietà, escluso quindi tutto ciò che è condiviso con la mia famiglia come il letto e gli utensili da cucina in secondo luogo chiuderò tutte le cose di valore affettivo nel garage per rivenderle solo dopo un anno. Come terza regola conto i libri come categoria che può essere quindi riempita a piacere, anche se spero di ridurre a cento quelli in mio possesso. Stessa regola anche per indumenti intimi e calzini".

## Calciatori vs robot.

Alcuni scienziati impegnati nel torneo europeo di calcio dei robot, recentemente svoltosi a Zurigo, hanno espresso la ferma convinzione che molto presto le grandi stelle mondiali del calcio saranno battute, e quindi sostituite, da calciatori-robot.

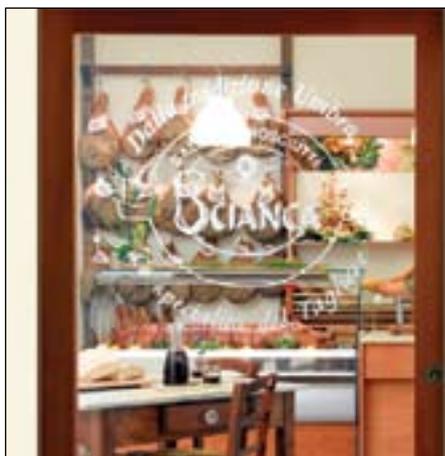
"Il progetto è quello di creare robot che siano capaci di battere i giocatori campioni del mondo nel 2050", ha detto **Rolf Pfeifer**, professore di intelligenza artificiale all'Università di Zurigo.

Altri studiosi, ancora più ambiziosi hanno affermato che tra il 2015 e il 2117 i robot saranno in grado di battere la nazio-

nale austriaca, mentre per la disfatta della nazionale brasiliana occorrerà attendere il 2025.

In ogni caso le macchine hanno ancora molta strada da fare prima di allinearsi ai professionisti.

Nella categoria "a due gambe", il robot più veloce impiega ancora ben 35 secondi per percorrere 2,4 metri di corsa.



La Ditta Scianca, da oltre mezzo secolo e con l'esperienza che si tramanda da tre generazioni, affianca la tradizione all'innovazione per il raggiungimento di una qualità sempre più elevata che ha portato al riconoscimento e conseguimento del Bollo CEE.



Sede e Stabilimento: Via Teverina, 13 - MONTECCHIO (TR)  
Tel. 0744.951040 - Fax 0744.951715 - [www.scianca.it](http://www.scianca.it)



liquidazione di 16 milioni di euro.

Il governo toglierà la patria potestà ai nomadi che faranno accattonare i figli. Varata la legge del taglione ombelicale.

All'ippodromo di Ascot, che ospita le corse di cavalli più mondane di Inghilterra, è stato introdotto un fondamentale divieto: le donne non potranno più en-

trare senza mutande. Pare che siano già migliaia gli iscritti ai colloqui per assumere il ruolo di ispettore.

Il centro destra in coro: c'è un'Italia che ha detto basta alle intercettazioni. Sì, quella di Donadoni.

Al vertice FAO di Roma non si è trovato l'accordo sulla fame nel mondo. I Paesi poveri chiedono meno fame e i Paesi ricchi chiedono meno mondo.

## Facebook sorpassa Myspace.

Lo scorso maggio sono stati 123 milioni i visitatori di **Facebook**, noto social network che sta impazzando in rete, quasi 10 mila in più rispetto a quelli del collega-rivale MySpace. Nonostante la giovane età (Facebook è nato solamente 4 anni fa) ha registrato un crescita rispetto al mese di maggio 2007 del 162%. Secondo fonti non ufficiali le entrate di Facebook potrebbero aggirarsi attorno ai 150 milioni di dollari nel 2008, con prospettive di raddoppio per il 2009. Il successo di Facebook arriva comunque in una fase di cambiamenti nel consiglio di amministrazione della società che nelle scorse settimane ha visto l'uscita del direttore tecnologico, **Adam D'Angelo**, e di **Matt Coheler** a capo dell'area sviluppo pro-

dotti. A sedere al fianco di **Zuckerberg** è stata nominata **Sheryl Sandberg**, che viene dal settore pubblicitario di Google e che potrebbe essere decisiva nelle prossime evoluzioni del sito. Nonostante il numero di visitatori MySpace continua comunque a dichiararsi il social network più diffuso, al netto dei cosiddetti utenti attivi che sono 110 milioni contro gli 80 di Facebook.



## Addio portobello road?

Il più famoso mercatino di strada del mondo, nel cuore di Londra, rischia di chiudere i battenti.

L'Independent dichiara che i commercianti sono in rivolta perché la loro attività è sempre più minacciata dalla grande distribuzione. In questo stesso mese, la circoscrizione di Kensington e Chelsea hanno dovuto pagare ai commercianti 750 sterline (pari a 1.200,00 euro) come rimborso per aver pagato da soli, per ben 18 anni, lo smantellamento dei rifiuti.

I commercianti, che chiamano "Garbagegate" questo scandalo dei rifiuti, sostengono che per anni e anni sono stati costretti a pagare molti di più degli altri negozi posti sulla storica strada di Portobello road e che tutto questo deve

far riflettere sul fatto che il Comune preferisce la grande distribuzione agli ambulanti e inoltre che gradirebbe che loro andassero via. Il mercatino di Portobello nasce, ormai 60 Anni fa, come mercato dell'antiquariato, donando alla famosissima strada l'aspetto che tutti noi conosciamo oggi e che, in questi ultimi anni, è diventato una delle zone più chic della città.

Gli ostacoli che i commercianti devono affrontare riguardano principalmente la chiusura dei grandi bagni vittoriani sotterranei, vicino a Talbot road, che ha irritato ambulanti e clienti, la discontinuità dell'elettricità che pervade il mercato e la difficoltà nei trasporti urbani diventati ormai troppo cari.

LONDRA

## No alle impronte per i bimbi rom.

Gli Stati membri dell'Unione europea non possono prendere misure di schedatura o prelievo di informazioni biometriche come impronte digitali per singoli gruppi nazionali o etnici. Lo ha detto pochi giorni fa a Reuters una fonte vicina al commissario Ue alla Giustizia Jacques Barrot, e lo ha più tardi confermato il portavoce della Commissione Europea, Pietro Petrucci. Petrucci si è rifiutato di commentare direttamente l'iniziativa, prevista nel pacchetto sicurezza e anticipata dal ministro dell'Interno Roberto Maroni, di una banca dati con le impronte digitali dei rom, precisando che la Commissione si oppone ad ogni tipo di iniziativa contro la protezione dei dati dei bambini e dei cittadini in

generale. Ha anche aggiunto che "non è mai successo finora in uno Stato membro che si schedino le impronte di un singolo gruppo", ricordando infine che Bruxelles dà grande importanza al rispetto dei diritti umani e dei valori fondamentali e alla lotta contro la discriminazione. Nessun commento, in proposito, dal Viminale. Il ministro dell'Interno Roberto Maroni, dal canto suo, ha ribadito la volontà dell'esecutivo di centrodestra di andare fino in fondo con l'iniziativa, prevista nel cosiddetto pacchetto-sicurezza, che sarebbe non una "schedatura etnica" ma una garanzia a tutela dei diritti dei nomadi. Intanto anche il Garante per la privacy ha espresso timori di possibili discriminazioni.

Sferracavallo  
dal 17 al 27 luglio

...> presso i giardini comunali <...

Rock  Birra

BEER