

Periodico Gratuito

# IL VICINO

Aprile 2009

n.6 - Anno IV - Registrazione al Tribunale di Orvieto n°4 del 29.07.05 - Edito da Easymedia srl

## Fotovoltaico in Italia, speranze e realtà.

### Fenomeno:

Internet compie venti anni

### Intervista

Dente e la non bellezza dell'amore

### Ifinerary

Pasqua nel mondo

### IN ESCLUSIVA

con il Vicino entri al  
cinema con **4€!!!**

**ABTOCASA**  
Finanziamenti per il  
fotovoltaico  
Pavimenti in legno  
Casa e piscina  
Villette e  
appartamenti

**GLI ALLEGATI:**  
RC erreci

il Vicino cerca "artisti"! ANCHE TU IN COPERTINA!!! mandaci la tua opera... a [info@ilvicino.it](mailto:info@ilvicino.it)

pavimenti  
rivestimenti  
arredo bagno  
idromassaggio

è *stile*



**expò**  
by Aquilanti

*la Casa davvero.*

Via Monte Cimino, 12 - Orvieto Scalo

## SOMMARIO

## Il Comprensorio

4 Notizie dal territorio.

## ESCLUSIVA!

7 Con il Vicino entri al cinema con 4,00 euro.

## Fotovoltaico

10

## Notizie

13 Curiosità, politica, natura, sociale, economia, gossip, ...

## Vicino alla donna

17 Salute, famiglia, cucina, moda, estetica, ...

## Fenomeno

22



## Itinerary

24



## Ado

26 Attività fisica...

## Amici del cuore

27 Ass. Amici del Cuore di Orvieto

## Impresa&amp;Fisco

28

## ABITOCASA

30

## IL VICINO

Aprile 2009 - n.6 - Anno IV

Direttore responsabile Sergio Cesarini  
Editore Easymedia srlCoeditore Roberto Biagioli  
Redazione Claudio Dini, Lorenzo Grasso, Andrea Bovo, Chiara Ciuchi, Cristina Dini, Viera Danielli.

Hanno collaborato: Marco Bartolini, Andrea Rellini, Ass. Amici del Cuore, Ass. ADO, Lenza Orvietana Colmic Stonfo.

Progetto grafico ed impaginazione Silvia Angeli

Concessionaria pubblicità Easymedia srl - Tel. e Fax 0763.393024  
Stampa Graffietti Montefiascone (VT)

Registrazione al Tribunale di Orvieto n°4 del 29.07.05

www.ilvicino.it - info@ilvicino.it

Per la pubblicità de IL VICINO

EASY MEDIA

Tel. e Fax 0763.393024

DENTE

## Dente e la non bellezza dell'amore.

di Lorenzo Grasso



Tutto cambia e, come scriviamo nelle pagine del "Fenomeno", internet ha portato rivoluzioni in tutti i campi. Ed anche in quello musicale.

Così vagando nella rete qualche tempo fa mi sono imbattuto nel video di un nuovo cantautore, **Dente** all'anagrafe **Giuseppe Peveri** di Fidenza classe 1976, ed è amore a primo ascolto. Ed anche a prima vista la genialità dei primi video, realizzati con costi bassissimi e belle idee, dirette, semplici ed efficaci.

Sbirciando notizie su di lui scopriamo che: "...nel 2006 il cantante esordisce con il suo primo album ufficiale **"Anice in bocca"** a cui fa seguito nell'aprile 2007 **"Non c'è due senza te"**, accolto con entusiasmo da pubblico e critica. All'inizio del 2008 Dente pubblica un mini album dal titolo **"Le cose che contano"** e nel frattempo continua l'intensa attività live con un nutrito tour.

Con l'inizio del 2009 l'artista scrive un ulteriore capitolo nella propria carriera entrando a far parte della **Ghost Records**.

Il 14 febbraio 2009 è la data prevista per la pubblicazione del suo nuovo album **"L'amore non è bello"**, 13

tracce che confermano le straordinarie potenzialità del cantautore".

Ed è proprio l'ultimo lavoro che mi ha spinto a cercarlo, perchè se come dice il diretto interessato la struttura dei brani già c'era, e già esisteva l'identità dell'autore "Dente", in questo ultimo disco le composizioni vanno di pari passo con la bellezza dei testi.



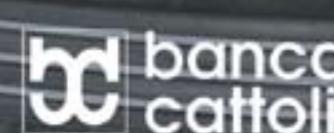
**Questo nuovo album sembra quasi un concept sull'amore, sulle sue mille sfumature.**

**Lo vedi anche tu in questa maniera?**

Direi che non è un concept, non c'è una storia unica che si svolge, non è cronologicamente corretto, diciamo che sono tutte storie separate che forse toccano tanti lati dell'amore.

**In giro per la rete il paragone con battisti esce fuori spesso. Tu stesso lo reputi un maestro. Di certo gli echi ci sono...ma io ti vedo come qualcosa di innovativo che ha mantenuto la memoria del** >>

Non esitare a chiamarci la filiale e' sempre a disposizione per qualsiasi esigenza.



Via Angelo Costanzi, 92/94/96  
CICONIA - Orvieto (Tr)  
Tel. e Fax 0763.393777  
lorenzo.minciotti@bancacattolica.it

SABATO MATTINA APERTO

**passato, rileggendola. Cosa ti ispira in realtà?**

Sicuramente il passato musicale italiano è più stimolante di quello odierno, probabilmente si tratta solo di un mio gusto personale ma la musica italiana oggi, e parlo di classifiche e main stream, sia piuttosto deprimente.

**Il cambio di etichetta sembra aver giovato alla struttura dei pezzi, che suonano più pieni e pensati.**

**Sei di questa opinione?**

Il merito di Ghost Records sicuramente è quello di avermi dato la possibilità di fare un disco come si deve, cosa che avrei voluto fare fin dal mio primo.

La struttura, come dici tu, dei pezzi è un'altra cosa.

Le canzoni erano così anche prima.

**I tuoi testi sembrano, all'inizio, molto semplici. Invece le loro parole contengono una delle forze più grandi che ci sia:**



**l'immediatezza.**

**Quanto conta per te la parola?**

Tanto..sicuramente il lavoro che faccio io è quello di scrivere parole. Ho sempre pensato che la musica sia un mezzo per esprimersi, in questo caso la musica traghetta le parole...

**In "quel mazzolino" descrivi perfettamente un momento della vita che, alla maggior parte di noi, è capitata. Ma tu lo fai in modo ironico e assolutamente leggero.**

**Hai pensato immediatamente al brano in questa veste?**

Si l'ho scritto il giorno dopo.. non ero arrabbiato..non me la prendo quasi mai. Perché ci sono cose peggiori...sempre. E poi quando mi hanno fermato io ero molto...allegro.

**Ringrazi il cielo per aver incontrato un amore che ti ha fatto soffrire ma che ha permesso a te di dar vita ad un disco così bello ed intenso?**

Lo ringrazio e lo maledico ogni giorno...

**Sei la dimostrazione, e non sei l'unico, che se si ha talento e si crede in quello che si fa si può arrivare lontano. Consigli?**

Non mi sento di consigliare niente anche perché non è mica che io abbia trovato il paradiso sai?

Forse il Paradiso no, ma diciamo che se prima Dente doveva spingere sui pedali ora può permettersi un falso piano di tutto rispetto all'interno della musica italiana.

di Lorenzo Grasso

## IN COPERTINA

**Foto, video, arte e tanta creatività.**

*sa un pò di autoanalisi dunque sarò breve): nato il 5 maggio 81, autore, regista e videomaker, alienato e appassionato di emozioni, da sempre alla ricerca di stimoli e nuove visioni nell'arte e nella comunicazione contro l'appiattimento del main-stream."*

L'artista di questo mese è **Lucamatias Verdecchia** con le sue fotografie, che ci parla brevemente di sè: "Salve sono Lucamatias Verdecchia (parlare di me



**il Vicino cerca "artisti"!!!**

Dipingi, ami la fotografia, disegni, ti diverti con matite e carboncini, scolpisci, ecc...???

**ANCHE TU IN COPERTINA!**

il tema lo decidi tu... mandaci ciò che più ti piace...

a [info@ilvicino.it](mailto:info@ilvicino.it)

## La Melodia Apocalittica.

Mostra d'Arte contemporanea di due artisti "amici" del comprensorio orvietano: **Thomas Lange** e **Mutsuo Hirano**; dedicata al tema dell'Apocalisse e ispirata alle 15 xilografie di Albrecht Durer che rappresentano il punto di partenza di un viaggio temporale.

Gli artisti propongono, con un ciclo di circa 90 opere tra disegni, dipinti e sculture in terracotta, la propria personale riflessione sul rapporto tra passato-presente-futu-

ro a partire da un intenso dialogo con il passato e la storia dell'arte, un dialogo che si svolge al ritmo di un racconto visionario, in cui l'Apocalisse non è la fine, ma è armonia, perfezione e purezza spirituale.

Fino al 19 Aprile 2009  
Ex Museo Civico, Via Duomo - Spoleto (PG)  
Orario: dal venerdì alla domenica 10.30-13 / 15-18.30  
(fonte Terninrete)

## Mirabilia, i luoghi dell'apocalisse.

Ad Orvieto una nuova, avvincente, mostra, incentrata sul Giudizio Universale di Luca Signorelli (1450-1523). La mostra propone un nuovo modello di rapporto con l'opera d'arte. Lo spettatore è qui invitato a contemplare le immagini di Signorelli in un'esperienza personale e totale, volta a seguire il percorso indicato dall'autore per comprendere l'insegnamento spirituale che l'artista ha voluto sviluppare con le sue grandiose scene apocalittiche.

Fino al 23 Aprile 2009

Centro espositivo Palazzo dei Sette, corso Cavour 87 - Orvieto (TR). Orario: 10-13 15-19. Ingresso libero  
(fonte Terninrete)



## Elettro2000 proclama i vincitori.

CONCORSO



Grande gioia ed entusiasmo all'Elettro 2000 di Orvieto e soprattutto per **Luca Magnasciutto, vincitore del viaggio a Marrakech** messo in palio dall'azienda, per la prima estrazione del concorso Compila e Vinci organizzato dallo stesso esercizio commerciale.

Insieme a lui ha vinto anche il punto vendita nel quale è stato compilato ed imbucato il coupon, vincendo un Kit Impianto Allarme, si tratta del **Sisters' Bar di Alviano**.

Alla consegna dei premi era presente anche RTUA che ha filmato la grande emozione ed incredulità dei vincitori. Per tutti coloro che hanno già compilato i coupon o che lo faranno nei prossimi giorni, ci

sono ancora possibilità di vincere fantastici premi durante le prossime quattro estrazioni che si terranno entro il:

- 27/04/09 con un Cellulare iPhone in palio;
- 27/05/09 con un TV - LCD 42" in palio;
- 27/07/09 con un Kit impianto allarme GE SECURITY in palio;
- 27/08/09 con un viaggio a Praga in palio.

Nell'attesa della prossima estrazione e di conoscere chi saranno i fortunati vincitori, Elettro 2000 invita tutti a recarsi presso i punti vendita della zona che hanno aderito all'iniziativa e tentare la fortuna compilando accuratamente il coupon, in tutti i suoi campi, senza tralasciarne alcuno a pena invalidazione della scheda.

In bocca al lupo!

## Nuovo regolamento per i tavoli all'esterno.

NORME

Approvato il nuovo regolamento per l'occupazione del suolo pubblico da parte dei ristoranti.

Nonostante la richiesta di Comercioattivo, nuova associazione nata per dibattere sull'opportunità di mantenere in vigore il vecchio regolamento in attesa di una maggiore partecipazione. Il regolamento infatti limita la possibilità di sfruttare i tavoli esterni ad



un'area pari al 60% della superficie interna della sala somministrazione.

L'assessore Pierpaolo Vincenzi ha spiegato che: "Essere una città turistica significa offrire servizi qualificati ma anche ordinati" che ha però promesso di rilasciare le concessioni ormai scadute e consentire così agli operatori di lavorare nei giorni pasquali.

## Preso la banda delle "spaccate" nel centro storico.

Banda del buco, anzi dello spacco, di matrice campana dietro i furti avvenuti lo scorso anno ad Orvieto. Vittima il negozio di abbigliamento Altergo. Una banda composta da almeno quattro pluripregiudicati, professionisti del settore. Oltre ai furti sulla rupe, inoltre, la stessa banda avrebbe messo a segno nello stesso periodo, tra il marzo e il mag-

gio dello scorso anno, almeno altri 8 colpi, per un bottino complessivo di 300mila euro. I carabinieri che hanno arrestato tutti i complici della banda, infatti, attribuiscono agli stessi pluripregiudicati anche cinque furti a tre negozi (Giorgetti, Kikke e Lignini Donna) di Porto Recanati, nelle Marche e altri colpi messi a segno tra Monteverchi, in Toscana, e Pomigliano D'Arco.

## Pasqua col botto.

PONTI

Da Radio Galileo apprendiamo che c'è stato un boom di presenze alla Cascata delle Marmore nel recente ponte di Pasqua. Sono infatti 14.221 gli ingressi registrati, con un +227,3% rispetto al dato che si riferisce allo stesso periodo dell'anno scorso. "Si tratta di un ottimo risultato, ha spiegato l'assessore al Turismo del Comune di

Terni Giuseppe Boccolini. Malgrado le non certo favorevoli condizioni meteo, i lavori sulla strada statale Valnerina e ai Campacci, la congiuntura economica ed il sisma d'Abruzzo, la Cascata delle Marmore - conclude l'amministratore ternano - è uno dei monumenti più apprezzati d'Italia".

## Per la salute mentale.

PROGETTI

Da anni il Dipartimento di Salute Mentale di Terni, si occupa di prevenzione del disagio psichico in particolare nei confronti dei giovani e, di sensibilizzare la cittadinanza e gli Enti Locali alla lotta contro lo stigma della malattia mentale. Si è pensato pertanto, di coinvolgere gli studenti su una specifica tematica: quella della timidezza/introversione che da semplice dotazione caratteriale molto ricca in termini di sensibilità emozionale, nella nostra società viene vissuta come un handicap. Progetto che vede coinvolti: Ufficio

Scolastico Provinciale di Terni, Dsm Asl. 4 di Terni, Regione Umbria Assessorato Politiche Sociali, Provincia di Terni Assessorato all'Istruzione, Comune di Terni Assessorato Alla Cultura, Arci Terni. Martedì 28 aprile, alle ore 10,00 Circuito dei Club 2009, all'Auditorium Palazzo di Primavera in via Giordano Bruno, 3 di Terni "TimidaMente": presentazione di cortometraggi realizzati dalle scuole secondarie di II grado della Provincia di Terni. (da TerniMania)

**EL.CA.** s.n.c.  
Nucci Marcello & C.



**Impianti di allarme Videosorveglianza**

CASTEL GIORGIO (Tr)  
Via delle Piane, 2/d - Tel. e Fax 0763.627622  
info@elcasnc.it - www.elcasnc.it

**LA CARTOLIBREDICOLA**  
Di Bellezza Manuela  
TUTTO PER L'UFFICIO



Via Mazzini, 19 - Pianlungo - Allerona (TR)  
Tel. e Fax 0763.628983  
e-mail: fiorellabellezza@tiscali.it

## A.C.C.O. Club Fiat 500.

L'A.C.C.O. (Associazione Culturale Città di Orvieto) è un'associazione senza scopo di lucro costituita da sei amici che, ancor prima di costituirsi in gruppo formale si incontravano e partecipavano a raduni, nella comune passione per la mitica Fiat 500.



Scopo del circolo è quello di diffondere l'interesse per la cultura del veicolo storico, la sua storia ed evoluzione nel tempo attraverso le iniziative e le attività che saranno intraprese. Nel mese di marzo 2008 l'associazione è stata ufficializzata. L'Associazione sta crescendo, grazie alla partecipazione di giovani e meno giovani, appassionati alla cara Fiat 500.

Grandel'impegno nell'organizzazione del "3° Meeting Fiat 500 Città di Orvieto 2009", che si svolgerà il 7 giugno 2009 in Piazza Duomo ad Orvieto, questo raduno fa seguito all'enorme successo delle prime due edizioni, accolte nell'ambiente con entusiasmo

e partecipazione da parte degli appassionati di tanti paesi e città vicini e lontani. Ed anche quest'anno non smentirà le aspettative, grazie alla numerosa partecipazione e al grande entusiasmo con cui l'associazione sta organizzando l'evento. Tutti gli interessati possono contattare l'Associazione per avere informazioni o iscriversi: al numero 0763.340111 - fax 0763.344846, o all'e-mail [fiat500orvieto@gmail.com](mailto:fiat500orvieto@gmail.com), o a Google gruppi <http://groups.google.it/group/fiat500orvieto?hl=it&lnk=gschg>, dove oltre a lasciare messaggi troverete una galleria fotografica dei raduni a cui gli iscritti hanno partecipato.



## Porano in corsa.

Con il Patrocinio del Comune di Porano, Associazione Amici del Cuore di Orvieto e l'Associazione Amatori Libertas Orvieto si svolgerà **Venerdì 1° Maggio 2009, la 3° Gara Podistica Città di Porano.**

L'iniziativa prenderà il via con il ritrovo dei partecipanti alle ore 8:30 presso il Palazzetto dello Sport di Porano con partenza della gara alle ore 10:00.

Una prima gara competitiva si svolgerà su un percorso di 7,500 Km, con quota di iscrizione di euro 6,00.

L'altra gara non competitiva si svolgerà su un percorso di 3,00 Km, con quota di iscrizione libera.

Durante l'evento sarà premiata l'associazione sportiva con il maggior numero di iscritti alla gara competitiva ed un pacco gara sarà distribuito a tutti i partecipanti alla corsa. Saranno messi a disposizione degli atleti impianti di spogliatoi e docce.

Il ricavato della manifestazione sarà devoluto in beneficenza all'Associazione Amici del Cuore di Orvieto.

Per informazioni e/o pre-iscrizioni rivolgersi a:

- Renato Ferrara  
cell. 338/9525894  
tel. e fax 0763/393876  
e-mail: [ferrara.ren@fiscali.it](mailto:ferrara.ren@fiscali.it)
- Antonello Bellachio  
cell. 339/1039523
- [www.maratoneta.it](http://www.maratoneta.it)

## Primi passi per il Museo.

Il Dottor **Aldo Curti** è stato inaginato della cittadinanza onoraria di Orvieto durante il Consiglio Comunale di mercoledì 8 aprile, durante il quale i consiglieri comunali hanno deciso di devolvere il gettone di presenza in favore dei terremotati dell'Abruzzo. Curti, grande collezionista mecenate, ha donato alla città di Orvieto, per il costituendo Museo della Tradizione Ceramica a Palazzo Simoncelli, la "Collezione Curti", nata dalla ricostruita e arricchita "Collezione Moretti", composta di oltre 300 pezzi di grande valore storico e documentario che vanno dal Medioevo al Cinquecento e che saranno l'asse portante del nuovo spazio espositivo e laboratoriale di Palazzo Simoncelli. Inoltre il Dottor Curti ha arricchito la collezione del Museo, stimata per un valore di circa 500 mila euro, di altre tredici pregiate maioliche. Al Sindaco, e in suo nome alla città, il Dottor Curti ha inoltre donato un reperto molto significativo e raro: l'unica moneta finora emersa coniata a Orvieto, probabilmente battuta intorno al 1240 per volontà del papa Urbano IV. (fonte orvietonews di Laura Ricci)

## ...con la bella stagione...

Tavolini sì, tavolini no.

Come cantavano Elio e le storie tese, puoi dir di sì, puoi dir di no ma questa è la vita.

E così chi ha a disposizione una piazza davanti al proprio locale per lavorare la stagione estiva si ritrova penalizzato dal nuovo regolamento sull'occupazione del suolo pubblico, visto che potrà usufruire di "un'area pari al 60% della superficie interna della sala somministrazione".

Non conta come lavori, che servizio dai, se crei un qual-

cosa in più per la città, contano i metri e i centimetri del tuo locale, anche se lo stesso locale lo hai preso prima di questo regolamento, magari pagandolo anche caro, ma sapendo di poter sfruttare al massimo la stagione primaverile ed estiva.

Insomma, il Comune rifà piazzette su piazzette, ma poi queste devono rimanere vuote...se il locale che si affaccia sulle stesse non è abbastanza grande...internamente.

Lorenzo Grasso

## Cosa ne pensate?

[info@ilvicino.it](mailto:info@ilvicino.it)

Da "Diario di Bordo" il Vicino Marzo '09

## Orvieto viva o morta? ci risponde Alessio Ciomei:

Domanda da un milione di dollari caro Lorenzo...

Secondo me c'è tanta voglia di fare e di organizzare ma finché politicamente invece di invogliare, aiutare e snellire le pratiche burocratiche sia per avere locali che per le varie autorizzazioni continueranno a fare problemi non si arriverà a nulla.

Orvieto per adesso ha un turismo concentrato solo al duomo e per un tempo limitato, non si organizzano eventi e manifestazioni che invogliano la gente a venire e soprattutto a restare qualche giorno, si mettono i bastoni fra le ruote a tutto quello che può far divertire i ragazzi e la gente in generale per quanto riguarda il dopo cena, si osta-

colano bar, disco-pub, vinerie ecc...

Parecchi turisti si lamentano della pulizia, del fatto che dopo cena non c'è niente o se si fa qualcosa si lamentano del "fastidio" che danno le forze dell'ordine che ogni sera ci vengono a trovare anche se giustamente fanno il loro lavoro... in conclusione se qualcuno prenota per tre notti il secondo giorno se ne va...

VIVA O MORTA????

io personalmente non posso lamentarmi anche se si potrebbe fare tanto ma tanto di più, ora con le elezioni forse rimetteranno in ballo la ex Caserma e ci riempiranno nuovamente di sogni e belle speranze ma solo noi umili cittadini stiamo realmente facendo qualcosa per questa città'...

Noi ci stiamo dando da fare, speriamo solo che ce ne diano la possibilità'..

**“Novità assoluta”**

## “IL SUONO OLOFONICO” al CINEMA TEVERE

DOLBY  
DIGITAL  
SURROUND by



Siamo orgogliosi di collaborare come prima sala cinematografica, alla sperimentazione dell'innovativo modello tutto italiano, di riproduzione olofonica “full immersion”, della ditta HOLOS dei Dott. Ing. Ennio e Fabio Brugnoli, fratelli ricercatori in elettroacustica da oltre 35 anni.

Il suono olofonico oltre a dare la massima qualità d'ascolto, coinvolge lo spettatore in un'immersione totale nello spettacolo, nell'azione, e in una inconscia ma sensitiva partecipazione al film e allo stato d'animo degli interpreti.



STIAMO INSTALLANDO LO STESSO SISTEMA TECNOLOGICO ANCHE AL CINEMA ALBERTO SORDI DI BAGNOREGIO.

**NELLE NOSTRE SALE  
IL FILM NON LO VEDI...  
LO VIVI !!!**

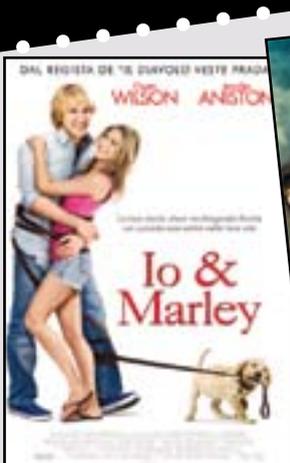
In **ESCLUSIVA** con il Vicino  
vai al cinema con **4,00 Euro!**

Ritaglia e consegna il coupon. ↓

**CINEMA TEVERE** Castiglione in Teverina  
Via Orvietana, 37 - Tel. 0761.948915



**PROSSIMAMENTE**



Ritagliami e consegnami alla cassa

**Con questo coupon vado al cinema  
a soli 4,00 Euro!!!**

{Valido tutti i giorni fino al 31 Marzo 2009 tranne la domenica}

**CINEMA TEVERE**

Castiglione in Teverina

ILVICINO

**Per informazioni spettacoli 0761/948915.**

# Facciamo banca di territorio. Da 157 anni.

Oggi al nostro fianco c'è una realtà dinamica e vincente, che condivide i nostri stessi valori: il Gruppo Banca Popolare di Bari.

Insieme potremo fare molto di più per te, la tua famiglia, la tua azienda.



**CASSA DI RISPARMIO  
DI ORVIETO**

Banca fondata nel 1852



GRUPPO  
BANCA  
POPOLARE  
DI BARI

## Nonsolopesca.

Quando ci si accinge a scrivere un articolo dedicato alla pesca, il primo pensiero va all'acqua e di acqua vogliamo parlare questo mese perché l'uomo è sempre dipeso da essa, non solo per la sua sopravvivenza, ma anche per il miglioramento delle sue condizioni di vita. Fin dall'antichità ha tratto dall'acqua la forza motrice per muovere le macine e i telai, e più recentemente per far girare le pale delle turbine che, collegate a una dinamo e ad un alternatore, producono energia idroelettrica sfruttando i dislivelli del terreno. Vengono così in mente le grandi dighe (in Africa, in Cina, in America), ma quasi nessuno pensa a quelle "mini" centrali che oggi sono considerate archeologia industriale ma che un secolo fa erano ritenute opere al limite della fantascienza.

Il precursore in assoluto, e non solo in Umbria, è stato un ingegnere, **Aldo Netti** il quale, subito dopo la laurea conseguita nel 1891 presso il Regio Istituto Tecnico Superiore di Milano, si dedicò con passione e competenza alla costruzione di centraline idroelettriche. Lo fece a Narni, la sua città natale, nel 1892 e poi ad Orvieto nel 1894, anno d'inizio dei lavori che si conclusero nell'aprile del 1896, con grande soddisfazione della cittadinanza. Nel progettare l'impianto orvietano, escluse subito il Paglia come fonte idrica per la sua scarsa portata nel periodo estivo e si rivolse alle numerose sorgenti a valle del paese di Sugano che hanno una quota più elevata del fiume orvietano di circa 100 metri; tali fonti venivano utilizzate solo in parte per l'acqua potabile, per cui pensò di utilizzare la quota in eccesso convogliando

dola in una condotta forzata di 800 metri di lunghezza e che produceva una pressione di 10 atmosfere. Dato che il deflusso normale non era sufficiente nelle ore di carico massimo, fece costruire due serbatoi di 1200 metri cubi che si riempivano nelle ore di minimo consumo. Fece montare tre gruppi da 90 cavalli l'uno, con dinamo motore a 500 giri di tipo Pelton (Americane, le prime montate in Italia), allacciate ad un macchinario Ganz (costruito a Budapest), che produceva corrente alternata monofase con tensione primaria a 2000 volt. La linea elettrica di 3 Km raggiungeva Orvieto con 12 stazioni di trasformazione ed alimentava non solo le lampade da 105 volt ma anche motori di mulini e pastifici.

Dopo quella orvietana progettò le centrali di Norcia, Spoleto, Ronciglione, Todi, Acquapendente, Fabriano, Viterbo. Aldo Netti è stato un ingegnere lungimirante, infatti il 30 luglio 1916 presentava alla Regia Prefettura dell'Umbria la domanda di concessione per l'impianto idroelettrico sul Tevere al Forello. Proprio così: agli albori dell'energia elettrica questo signore anticipava di circa 50 anni il progetto per la costruzione della diga di Corbara, indicando siti e soluzioni tecniche molto simili a quelli attuali.



mondiale, fu definitivamente sostituita da impianti tecnologicamente più avanzati e piombò nel dimenticatoio finché il sig. Valentino Maggi, l'8 novembre 1999, in qualità di Consigliere Comunale, sensibile ai temi cari al Territorio, all'ambiente ed anche per la tipologia del suo lavoro, presentava una mozione in merito al recupero ed alla valorizzazione della ormai "storica" Centralina di Sugano, auspicandone il restauro in quanto facente parte del patrimonio culturale del nostro Paese e suggerendo di rimetterla in funzione a scopo didattico, come è avvenuto per altre centraline, ad esempio quella di Vulci, nei pressi di Montalto di Castro.

Il Comune di Orvieto si dimostrò sensibile alla mozione di Maggi e acquisì l'area in questione compresi i resti degli immobili ma a tutt'oggi i lavori non sono ancora iniziati, se non quelli di ripulitura della vegetazione che ha invaso tutto, e la centralina è ormai quasi irriconoscibile come si evince dalle foto allegate. La nostra speranza, dopo averne constatato lo stato di abbandono ed averne fotografato ciò che resta, è quella che prima o poi si possa procedere al suo recupero. Nel frattempo, per onorare il nome di Aldo Netti, che la maggior parte degli Orvietani non conosce, Maggi ha da tempo proposto che la nostra città gli intitolasse una via.

**Renato Rosciarelli**



[www.lenzaorvietana.it](http://www.lenzaorvietana.it)  
[info@lenzaorvietana.it](mailto:info@lenzaorvietana.it)

**Ledgino**  
Tantissimi articoli per: Trota Lago, Pesca al Colpo, Carp-fishing, Spinning, Ledgering, Surfcasting...

**COLMIC** **FOX**  
**SHIMANO** **TEBCO**

Chiamaci per conoscere in tempo reale i nostri fantastici prezzi

Centro Commerciale Ciconia  
Via degli Eucalipti, 27/A - Orvieto (TR)  
Tel. e Fax 0763.302317

**POSTI LUCIANO**

Vetri - Specchi - Cristalli - Lavorazioni personalizzate  
Visarm - Termici - Sabbature - Cornici - Fusioni in vetro

**ORVIETO (TR)**  
via 7 Martiri, 12-14-16 - Tel. e Fax 0763.302330

**NUOVO LABORATORIO**  
Via del Vinari, 3 - Tel. e Fax 0763.316128  
[vetrieriapostiluciano@tiscali.it](mailto:vetrieriapostiluciano@tiscali.it)

# FOTOVOLTAICO IN SPERANZE E

**I numeri contano ed iniziano a farsi, forse, importanti.**

Ormai sono 5.991 i comuni delle energie rinnovabili in Italia, quelli cioè che hanno installato almeno un impianto per l'energia pulita nel proprio territorio, 2.801 in più rispetto allo scorso anno. Impianti da biomasse anche collegati a reti di teleriscaldamento sono diffusi ormai nel 79% dei comuni.

**"Comuni Rinnovabili"** è il rapporto di Legambiente, giunto alla quarta edizione, che elabora i dati ottenuti attraverso un questionario rivolto ai Comuni e incrociando le risposte con studi e rapporti di Gse, Enea, Fiper, Anev oltre che di Regioni, enti locali e aziende. Il dossier, evidenzia "una significativa crescita

della diffusione per tutte le fonti e i parametri presi in considerazione".

Per l'Umbria la situazione non è per niente rosea se si guarda al solare termico, i pannelli per l'acqua, calda, dove la regione registra un grave ritardo, non solo rispetto alla Germania che pure ha una insolazione pari alla metà di quella dell'Umbria, ma anche rispetto alle altre regioni italiane sia del sud che del nord, sicuramente meno assolate ma evidentemente molto più pronte a curare l'ambiente in cui vivono traendone tutti i possibili vantaggi economici.

Ma non in tutta l'Umbria è così: sul solare fotovoltaico, invece, Massa Martana in Provincia di Perugia e Stroncone, con Guardea che le fa da ancella tra i primi 50 della graduatoria nazionale, in quella di Terni,

primeggiano se si considerano i Kw installati per abitante.

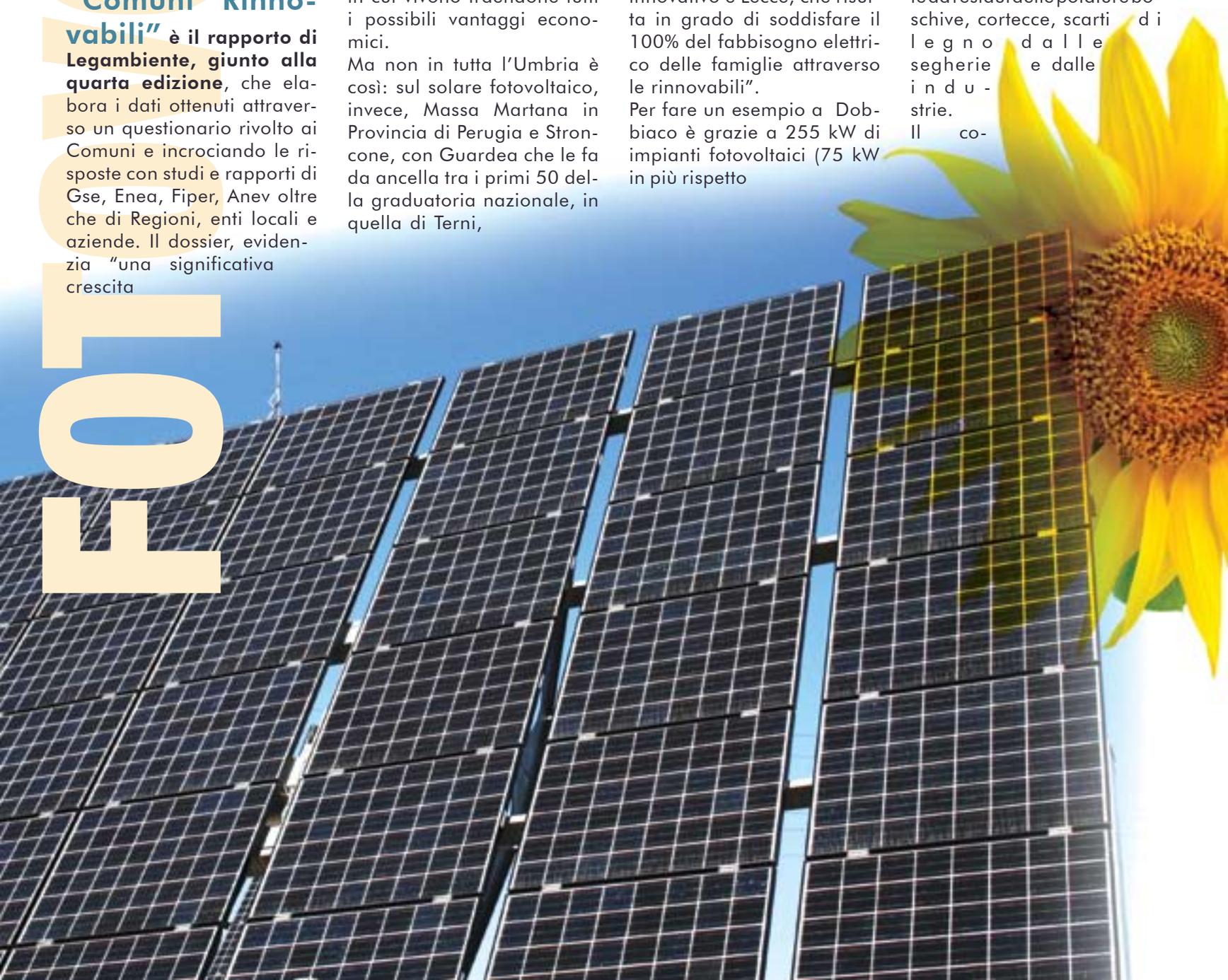
Stroncone è la prima in Umbria, con un 23mo posto nazionale seguita a ruota da Massa Martana, mentre Guardea sta al 42mo posto.

I comuni più attenti a questa nuova forma di energia risultano essere in Trentino e in Puglia; il dossier di Legambiente premia Dobbiaco e Prato allo Stelvio (Bolzano) per la categoria "Comuni 100% rinnovabili", Carano (Trento) per il progetto più innovativo e Lecce, che risulta in grado di soddisfare il 100% del fabbisogno elettrico delle famiglie attraverso le rinnovabili".

Per fare un esempio a Dobbiaco è grazie a 255 kW di impianti fotovoltaici (75 kW in più rispetto

allo scorso anno) e a 1.279 kW di mini-idroelettrico che si supera ampiamente il fabbisogno elettrico delle famiglie (+269%). Inoltre risultano installati 1.270 metri quadrati di pannelli solari termici e grazie alla rete di teleriscaldamento allacciata a due impianti, uno da biomassa da 25 MW e uno da biogas da 132 kW, è possibile coprire ben oltre il fabbisogno termico dei cittadini residenti. A Dobbiaco la biomassa utilizzata è (molta attenzione a questo) il cippato di origine locale, proveniente da residui delle potature boschive, cortecce, scarti di legno dalle segherie e dalle industrie.

Il co-



# ITALIA: REALTÀ DELLO STIVALE



mune italiano con più di 50 mila abitanti che evidenzia "i migliori risultati" è Lecce, che ha installati impianti solari termici (4.500 mq) e fotovoltaici (6 MW), ma anche 36 MW di eolico, capaci di soddisfare il 100% del fabbisogno elettrico delle famiglie.

Risultati importanti che possono essere raggiunti in pochi mesi senza né i costi, né i tempi, né i pericoli di altre fonti d'energia e mettere in moto una massa enorme di attività economiche che consistesse anche di piccole dimensioni, come vedremo subito di seguito.

E il 7 marzo l'assessore all'Ecologia della Regione Puglia ha visitato il primo impianto fo-

tovoltaico italiano realizzato su un vigneto di uva da tavola e un secondo modernissimo impianto denominato inseguitore solare. Entrambi si trovano nelle campagne di Mola di Bari: il primo è in contrada 'Carrozzolo' nei pressi della masseria Pepe e impegna circa 1.000 metri quadrati di un vigneto di 3 ettari dell'azienda Fossili. La sua particolarità (produzione di circa 60.000 kwh/anno) sta nella coesistenza con un vigneto, soluzione che consente l'integrazione del reddito fra coltura agricola ed energia. Un impianto pilota, unico in Italia che forse potrà segnare l'inizio di nuove possibilità per il settore fotovoltaico. Il secondo impianto, l'inseguitore solare, collocato a poca distanza dal primo, è invece formato da un gigantesco pannello fotovoltaico rotante che segue la fonte solare ed è certamente più compatibile, per l'esiguità della piattaforma su cui si sorregge il palo portante, con l'agricoltura rispetto ai normali pannelli di silicio.

(fonte Libero)

## Angelantoni si rinnova

Ne avevamo già parlato qualche numero fa. Dopo essersi affermata nel settore "freddo" dei frigoriferi e in quello dei simulatori satellitari, nonché nel mondo biomedicale, producendo camere di test e di conservazione di materiali biologici, oggi Angelantoni industrie punta al calore oltre i 600 gradi centigradi dell'energia solare. L'azienda di Massa Martana, fondata 70 anni fa con un fatturato a oggi di 133 milioni di euro, 750 dipendenti e 16 società sparse in giro per il mondo (Cina, India, Germania, Francia) sbarca nel business del solare, e in quello termodinamico per la precisione.

Il gruppo ha in cantiere nei pressi del suo quartier generale di Massa Martana uno stabilimento da 10 mila metri quadrati, dove a regime sono previsti 380 dipendenti, che produrrà, su licenza

Enea, tubi ricevitori solari ad alta temperatura, (100 mila l'anno) per le centrali del solare termodinamico, la tecnologia per l'energia rinnovabile messa a punto dal Nobel Carlo Rubbia. I tubi forniti da Angelantoni verranno posizionati nel fuoco di una parabola di specchi che ha la funzione di concentrare l'energia solare, all'interno dei quali scorre



un fluido termovettore, che trasporta il calore. Ed è già chiusa in un cassetta una commessa di prestigio grazie al bando europeo vinto per la fornitura della centrale Enel-Enea di Priolo, la prima in Italia che utilizzerà la tecnologia solare termodinamica a collettori parabolici e sali fusi sulla base del progetto Archiemde, basato sugli studi del premio Nobel Carlo Rubbia e che ha dato il nome alla società creata da Angelantoni.



# TAGES

International Promotion  
società cooperativa di servizi

**TAGES** nasce dalla volontà e dall'esigenza di offrire un prodotto altamente qualificato, inglobando all'interno del suo staff, professionalità diverse che fanno della **TAGES** il più efficiente ed efficace realizzatore e distributore di eventi.

**TAGES** presente in diversi settori del panorama economico, svolge attività di ideazione, consulenza, promozione, coordinamento, gestione e realizzazione di:



- ❑ Congressi
- ❑ Fiere
- ❑ Editoria
- ❑ Uffici Stampa
- ❑ Presentazioni
- ❑ Seminari
- ❑ Attività turistiche
- ❑ Mostre
- ❑ Grafica
- ❑ Servizi Pubblicitari
- ❑ Produzioni audiovisive

**Sede di Viterbo:**  
Via Oslavia, 35  
+39.0761.303053  
+39.339.2072365  
info@tages.vt.it

**Sede di Sassari:**  
Via Marina di Sorso  
+39.079.2595069/061  
+39.329.6812768

**Sede di Roma:**  
Corso Vittorio Emanuele II, 184  
+39.06.68136740  
+39.06.68600417